摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩續補遺卷下

詳校官助教臣常循

施註蘇詩續補遺卷下

宋 蘇軾 撰

錢塘 馮景 補註

今體詩二百九十三首

過巴東縣不泊聞頗有萊公遺迹

萊公昔未遇寂寞在巴東聞道山中樹猶餘手種松江山養豪俊禮數困英雄執版迎官長趨塵拜下風當年誰刺史應未識三公

宋史寇準傳字平仲華州下邽人中第授大理評事知歸州巴東大名府成安縣每期會賦役未嘗輙出符移惟具鄉里姓名揭縣門百姓莫敢後期後為相封萊公荆州府志巴東漢巫縣地梁信陵隋巴東有寇萊公祠祠中有二松乃公作令時手植者民比之甘棠

白帝廟

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路来朝白帝祠荒城秋草滿古樹野藤垂浩蕩荆江遠凄凉蜀客悲遲回問風俗涕泗閲興衰故國依然在遺民豈復知一方稱警蹕萬乘擁旌旗遠畧初吞漢雄心豈在夔崎嶇来野

廟閴默愧常時破甑蒸山麥長歌唱竹枝荆邯真壯士
吳柱本經師失計雖無及圖王固已奇猶餘帝王號皎
皎在門楣
寰宇記白帝山在夔州府城東公孫述據蜀殿前井中
嘗有白龍出因自稱白帝山亦以名後漢公孫述傳字
子陽扶風茂陵人更始之亂述據蜀郡恃其地險衆附
有自立志會有龍出其府殿中夜有光耀述以為符瑞
因刻其掌文曰公孫帝建武元年四月遂自立為天子
號成家色尚白建元龍興平陵人荆邯見東方將平兵
且西向說述發國內精兵令田戎據江陵令延岑出漢
中定三輔如此海內震揺冀有大利述以問羣臣博士
吳柱曰昔武王伐殷先觀兵孟津八百諸侯不期同辭
然猶還師以待天命未聞無左右之助而欲出師千里

之外以廣封疆者也邯曰令東帝無尺土之柄驅烏合之衆跨馬陷敵所向輙平不亟乘時與之分功而坐談武王之說是效隗囂欲為西伯也述然邯言而不能用後漢書盖敏貿甑墮地徑去不顧郭林宗見而異之問其意曰甑已破矣視之何益

戎州

亂山圍古郡市易帶羣蠻瘦嶺春耕少孤城夜漏閑往時邉有警征馬去無還自頃方從化年来亦款關頗能貪漢布但未脫金鐶何足爭强弱吾民盡玉顔

敘州府志古僰國漢犍為郡梁隋曰戎州戰國策由余聞之款關請見漢食貨志大布次布弟布壯布中

布差布厚布幼布幺布小布是為布貨十品鑄作錢布皆用銅殺以連錫文質周郭放漢五銖錢云師古注布亦錢耳謂之布者言其分布流行也郭元振古劍歌瑠琉匣裏吐蓮花錯鏤金環映明月黄庭經卻滅百邪玉鍊顔

和魯人孔周翰題詩二首

附孔周翰題詩云屈指從來十七年交親

零落一潸然嬋娟再見中秋月依舊清輝照客眠

壞壁題詩已五年故人風物兩依然定知來歲中秋月

又照先生枕麴眠

劉伶酒德頌枕麴藉糟再見

更邀明月說明年記取孤吟孟浩然此去官遊如傳舍

揀枝驚鵲幾時眠

史記司馬相如傳王吉曰長卿久宦遊不遂而來過我漢蓋寬饒傳此如傳舍所閱多矣詳見上卷孟襄陽集序閒遊祕省秋月新霽諸英華賦詩作會浩然句曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐舉坐嗟其清絶咸閣筆不復為繼魏武短歌月明星希烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依

獲鬼章二十韻 案先生謝御書詩自注云時熙河新獲鬼章當在元祐之初

青唐有逋寇白首已窮妖竊據臨洮郡潛通講渚橋廟謀周召虎邊帥漢班超堅壘千兵破連航一炬燒擒姦

從窟穴奏捷上煙霄詭異人圖像驩娛路載謡干誅非一事伐叛自先朝取道經陵寢前期告廟祧西来聞幾日面縛見今朝二聖臨雲陛千官溢海潮載囚車轣轆失主馬蕭條橫拜如蹲犬胡裝尚衣貂理卿辭具服譯長舌初調緩死恩殊厚求生尾屢揺慈仁逢太母寛厚戴唐堯赤手真擒虎和羮未賜梟槀街虚授首東市偶全腰困獸何須殺遺雛或可招威聲西振夏武節北通遼帝道有强弱天時或長消羌情防報復軍勝忌矜驕

慎重關西將奇功勿再要

宋史董氈傳王韶既定熙河其首領青宜結鬼章寇河州踏白城帝命邊臣招來之熙寧十年以鬼章及阿里骨皆為刺史阿里骨傳董氈病革召諸首領至青唐謂曰吾一子已死惟阿里骨母嘗事我我視之如子今將以種落付之諸酋聽命既嗣事遣使修貢元祐元年封寧塞郡公二年遂逼鬼章使率衆拒洮州羌結藥密者使所部怯陵來告里骨執怯陵結藥密懼攜妻子南歸鬼章又使其子結咓齪入寇八月鬼章就擒檻送京師尋赦之聽招其子以自贖元祐三年里骨奉表謝罪詔西河無復出兵許貢奉如故鬼章死詔焚付其骨左傳微子面縛銜璧杜詩偷生惟一老伐叛已三朝又病馬行失主錯莫無晶光又毛暗蕭條連雪霜漢司馬遷傳猛虎在深山百獸震恐及在檻穽之中搖尾而求食東觀故事令郡國送梟五月五日為梟羹賜百官注以惡

烏故食之欲絶其類也三輔録長安城中有藁街陳湯斬郅支單于懸頭于此史記鼂錯衣朝衣斬東市檀弓是全要領以從先大夫于九京也左傳困獸猶鬬史記宋義諫項梁曰戰勝而將驕卒惰者敗

光禄菴二首

文章恨不見文園禮樂方將訪石泉何事菴中著光禄枉教閒處筆如椽

史記司馬相如傳相如拜為孝文園令唐書田游巖頻召不出高宗幸嵩山親至其門游巖野服出拜帝問先生比佳否對曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾晉王珣傳孝武時為僕射夢人以大筆如椽與之既覺語人曰此當有大手筆事俄而帝崩哀冊謚議皆珣所草

城中太守的何人林下先生非我身若向菴中覓光禄
雪中履迹鏡中真通典郡守秦官漢景帝中元二年更名郡守為太守

過木櫪觀老泉詩序云許旌陽得道之所舟人不以相告既過至武寧縣乃得其事縣人云許旌陽棺槨猶在山上旌陽許遜也嘗為旌陽縣令

石壁高千尺微蹤遠欲無飛簷如劍寺公自注出劍門東望上寺宇彷佛可見古柏似仙都許子嘗高遁行舟悔不迂斬蛟聞猛
烈提劍想崎嶇寂寞棺猶在脩崇世已愚隱居人不識

化去俗爭吁洞府煙霞遠人間爪髪枯飄飄乘倒景誰復顧遺軀

南昌府志許遜南昌人母夢金鳳銜珠墮掌而生晉初為旌陽令得異人術周游江湖悉斬蛟蜃除民害精修山中年一百三十六舉家飛昇倒景注見上卷

觀開西湖次吳左丞韻

偉人謀議不求多事定紛紛自唯阿盡放黿魚還綠淨肎容蕭葦障前坡一朝美事誰能紀百尺蒼崖尚可磨天上列星當亦喜月明時下浴明清疑作波

左傳後之人求多於女將不女容焉道德經唯之與阿相去幾何漢武故事帝祀甘泉至渭橋有女子浴于渭乳長七尺上怪而問之女曰帝後第七車侍中知我所來時張寬在第七車對曰此星主祭祀者齋戒不嚴則女人星見案天星下浴人但以為先生偶作驚人語耳不知亦有出處

荊州十首

庚子正月先生與子由侍老泉自荊州游大梁

遊人出三峽楚地盡平川北客隨南賈吳檣間蜀船江侵平野斷風捲白沙旋欲問興亡意重城自古堅

古今注城者盛也所以盛受民物也左傳民保于城城保于德博物志禹始作城强者攻弱者守敵者戰唐書大河以北無堅城

南方舊戰國慘澹意猶存慷慨因劉表凄凉為屈原廢城猶帶井古姓聚成村亦解觀形勝昇平不敢論

周易改邑不改井韻注村聚落也

楚地闊無邊蒼茫萬頃連耕牛未嘗汗投種去如捐農事誰當勸民愚亦可憐平生事遊惰那得怨凶年

左傳提封萬頃事物紀原後漢末以趙過為搜粟都尉始教民牛耕三犂共一牛一人將之實勝耒耜之利左傳九扈為九農正注以九扈為九農之號各隨其宜以教民事

朱檻城東角高王此望沙江山非一國烽火畏三巴戰

骨淪秋草危樓倚斷霞百年豪傑盡擾擾見魚鰕

五代高從誨嗣爲荆南節度使封渤海王改南平王晉高祖立遣學士陶穀爲生辰國信使從誨宴之望沙樓大陳戰艦語穀曰吳蜀不賓久矣願脩武備習水戰以待師期穀還具道其語晉祖大喜又南漢與閩蜀皆稱帝從誨所向稱臣故公詩有江山非一國語

江淹恨賦試望平原蔓草縈骨拱木斂魂

沙頭煙漠漠来往厭喧𠲜野市分麞鬧官帆過渡遲遊人多問卜傖叟盡攜龜日暮江天静無人唱楚詞

鮑明遠舞鶴賦去帝鄉之岑寂歸人寰之喧𠲜史記三王不同龜四夷各異卜然各以决吉凶褚少孫續史南方老人用龜支牀足

太守王夫子山東老俊髦壯年聞猛烈白首見雄豪食鴈君應厭驅車我正勞中書有安石慎勿賦離騷東漢王符傳皇甫規解官歸安定鄉人有以貨得鴈門太守者亦去職還家書刺謁規規卧不迎既入問卿在郡食鴈美乎晉謝安傳字安石為尚書僕射領吏部加後將軍及中書令史記屈原傳乃憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也

殘臘多風雪荆人重歲時客心何草草里巷自嬉嬉爆竹驚鄰鬼驅儺逐小兒故人應念我相望各天涯荆楚歲時記歲暮家家具肴蔌謂之儲宿歲之儲至新年棄之街衢以為去故納新詩驕人好好勞人草草神

異經西方深山中有惡鬼名山魈畏爆竹聲人以竹著火中熚烞有聲則驚走驅儺注見前案鬼惡金姑聲聞人謂破竹聲為金姑聲也

江水深成窟潛魚大似犀赤鱗如琥珀老枕勝玻瓈上客舉雕俎佳人摇翠筦登庖更作器何以免屠刲

周頌猗與漆沮潛有多魚郭璞江賦或虎觡象鼻或虎狀龍顔鱗甲璀錯煥明錦斑

北鴈来南國依依似旅人縱横遭折翼感惻為沾巾平日誰能挹高飛不可馴故人持贈我三嗅若為珍

韓詩嗷嗷鳴鴈鳴且飛窮秋南去春北歸張衡四愁詩側身北望涕霑巾九域志韓憑妻何氏美宋康王欲之

何氏歌曰南山有鳥北山張羅鳥自高飛羅當奈何陶弘景詩不堪持贈君

柳門京國道驅馬及春陽野火燒枯草東風動緑芒北行連許鄧南去極衡湘楚境横天下懐王信弱王

白居易春草詩野火燒不盡春風吹又生岳陽樓記北通巫峽南極瀟湘懐王入秦不返注見前史記趙王敖自上食禮甚卑高祖箕倨詈貫高趙午乃怒曰吾王孱王也注孱弱也

渝州寄王道祖 祖一作矩

曾聞五月到渝州水泊長亭砌下流唯有夢魂長繚繞共論唐史更綢繆舟經故國歲時改霜落寒江波浪收

歸夢不成冬夜永厭聞船上報更籌

重慶府志周巴子國秦置巴郡漢曰江州漢末曰永寧梁曰楚州隋曰渝州白帖十里一長亭五里一短亭

過安樂山聞山上木葉有文如道士篆符云此山乃張道陵所寓二首第二首一作重過安樂山

天師化去知何在玉印相傳世共珍故國子孫今尚死滿山秋葉豈能神

張真人傳名道陵良八世孫隱天目山漢章帝和帝累召不起久之遊雲綿洞煉丹青龍白虎旋繞其上丹成餌之于蜀之雲臺峯昇天所遺經訣符章印劍授子孫世守之化去詳下

真人已不死外慕墮空虛猶餘好名意滿樹寫天書

莊子大宗師古之真人不知說生不知惡死其出不訢其入不距翛然而往翛然而來而已矣史封禪書李少君病死天子以為化去不死又齊人丁公年九十餘曰封禪者合不死之名也宋史大中祥符元年春正月乙丑有黃帛曳左承天門南鴟尾上守門卒塗榮告有司以聞上名羣臣迎于朝元殿啟封號稱天書

涪州得山胡

公自注善鳴出黔中涪州古巴國漢涪陵

終日鎖筠籠回頭惜翠茸誰知聲嘵嘵亦自意重重夜宿煙生浦朝鳴日上峰故巢何足戀鷹隼豈能容

釋名籠土器又答也所以畜鳥左傳狐裘尨茸注亂貌此云翠茸蓋翠羽也禰衡鸚鵡賦閉以雕籠翦其翅羽

揚子通諸人之嚧嚧

巫山廟上下數十里有烏鳶無數取食於行舟之上舟人以神之故亦不敢害

羣飛来去噪行人得食無憂便可馴江上饑烏無足怪野鷹何事亦頻頻

韓文一斥不復羣飛刺天杜詩白鷺羣飛太劇乾西京雜記乾鵲噪而行人至揚子法言頻頻之黨甚於鸒斯亦賊夫糧食而已矣

夷陵縣歐陽永叔至喜堂

夷陵雖小邑自古控荆吳形勝今何用英雄久已無誰知有文伯遠謫自王都人去年年改堂傾歲歲扶追思猶咎呂感歎亦憐朱公自注時朱太守為公築此臺舊種孤楠老新霜一橘枯清篇留峽洞醉墨寫邦圖公自注三游洞有詩夷陵圖後有留題處故老問行客長官今白鬢著書多念慮許國減歡娛寄語公知否還須數倒壺

史記白起傳白起攻楚拔鄢鄧五城其明年拔郢燒夷陵遂東至竟陵楚王亡去郢東走徙陳秦以郢為南郡

宋歐陽修傳入朝為館閣校勘范仲淹以言事貶在廷多論救司諫高若訥獨以為當黜修貽書責之謂其不

復知人間有羞恥事若訥上其書坐貶夷陵令按史稱呂夷簡為相成郭后之釁逐孔道輔范仲淹於外時論以此少之而歐陽之貶由救仲淹故公詩云追思猶咎呂指夷簡也

入峽

自昔懷幽清一作賞今玆得縱探長江連楚蜀萬派瀉東南合水来如電黔波綠似藍餘流細不數遠勢競相參入峽初無路連山忽似龕縈迂收浩渺蹙縮作淵潭風過如呼吸雲生似吐含墜崖鳴窣窣垂蔓綠毿毿冷翠多崖竹孤生有石楠飛泉飄亂雪怪石走驚驂絕澗知

深淺樵童忽兩三人煙偶逢郭沙岸可乘籃野戍荒州
縣邦君古子男放衙鳴晚鼓留客薦霜柑聞道黃精草
叢生綠玉篸盡應克食飲不見有彭聃氣候冬猶煖星
河夜半涵遺民悲昶衍公自注孟昶從此入覲王衍亦蜀主舊俗接魚蠶
版屋漫無瓦嵓居窄似菴伐薪常冒嶮得米不盈甔歎
息生何陋劬勞不自慙葉舟輕遠泝大浪固嘗諳矍鑠
空相視嘔啞莫與談蠻荒安可駐幽邃信難妉獨愛孤
棲鶻高超百尺嵐橫飛應自得遠颺似無貪振翮游霄

漢無心顧雀鶬塵勞世方病局束我何堪盡解林泉好
多為富貴酣試看飛鳥樂高遁此心甘

漢書趙充國傳注山峭夾水曰峽寰宇記瞿塘峽在夔州府城東舊名西陵峽兩崖對峙中貫一江灔澦堆當其口乃三峽之門巫峽在巫山縣明月峽在夷陵州懸厓間白石如月黄牛峽在夷陵州西庾仲雍荆州記楚有明月峽廣德峽東突峽今謂之巫峽秭歸峽歸[illegible]峽與圖大江在荆州府西北源出蜀之岷山歷荆州東陵宜都枝江公安石首而東與漢江合荆楚及夔子皆古子男國也神仙傳鄧伯元王立甫俱在霍山服青精飰杜詩豈無青精飰使我顔色好登真訣註乾石青精即黄精其法以南燭中汁浸米蒸飰暴乾其色青如鷖珠食之延年李白詩蠶叢及魚鳧開國何茫然一統志黄帝子曰昌意娶蜀山氏女生高陽乃封其文庶於蜀

歷夏商始稱王首稱蠶叢次曰柏灌次曰魚鳧又蠶叢氏初為蜀侯後稱蜀主教民蠶桑呼青衣帝又成都有昇仙橋相傳魚鳧王與張伯子俱乘虎仙去橋因以名後漢馬援傳矍鑠哉此翁莊子相視而笑莫逆于心風土記鶻鳩一名鶌鳩又名鶻鵃喜朝鳴後漢呂布傳譬如養鷹饑即為用飽則颺去

題贈田辨之琴姬

流水隨絃滑清風入指寒坐中有狂客莫近繡簾彈

呂氏春秋伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙方鼓琴志在高山子期曰善哉巍巍乎若泰山俄而志在流水子期曰善哉湯湯乎若江河琴歷琴曲有風入松石上流泉辨音集李龜年在岐王宅聞繡簾內彈琴曰此秦聲良久又曰此楚聲王入問之前彈者隴西沈妍後彈者揚州薛滿也二妓驚服翰林志賀知章請為道士還鄉里

詔賜鏡湖剡川一曲自號四明狂客

四十年前元夕與故人從遊得此句（一作上元夜遊絕句）

午夜朧朧淡月黃夢回猶有暗塵香縱橫滿地霜槐影寂寞蓮燈半在亡

唐詩淡月疎星遶建章南部煙花記宮人皆以沉香屑裹履中以薄玉為底行則香痕印地名曰塵香洞冥記長安巧工丁緩為常滿燈九龍五鳳雜以芙蕖蓮葉捧承之狀

南康望湖亭（一本云過洞庭）

八月渡長湖蕭條萬象疎（一本云瀟湘景物疎）秋風片帆急暮靄

一作雨一山孤許國心猶在康時術一作業已虛岷峨家萬里投老得歸無

成都府志岷山在茂州即龍山之南首直上六十里可望成都岷江之源出此山經茂威二州至新津界峨眉山記在眉州城南來自岷山連岡疊嶂延袤三百餘里至此突起三峯其二峯對峙宛若峨眉

半山亭

登嶺勢巍巍蓮峯太華齊凭欄紅日蚤回首白雲低松柏月中老猿猴物外號禪師吟絕後千古指人迷

山海經太華山在華陰即西岳也石壁直上如削成最著者曰蓮花明星玉女三峯寇準吟華山詩只有天在

土更無山與齊舉頭紅日近
回首白雲低時準年八歳

宋復古畫瀟湘晚景圖三首

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲山出浮空野水長舊
游心自省信手筆都忘會有衡陽客来看意渺茫
寰宇記衡陽縣漢酃縣地臧榮緒
晉書潘岳為長安令作西征賦
落落君懐抱山川自屈蟠經營初有適揮灑不應難江
市人家少煙村古木攢知君有幽意細細為尋看
後漢耿弇傳帝謂弇曰將軍前在南陽建此
大策常以為落落難合有志者事竟成也

咫尺殊非少陰晴自不齊徑蟠趨後崦水會赴前溪自說非人意曾經入馬蹏他年宦遊處應話劒山西

左傳天威不違顔咫尺史記孔子世家有隼集于陳廷而死楛矢貫之石砮矢長尺有咫杜牧之阿房宫賦舞殿冷袖風雨淒淒一日之内一宫之間而氣候不齊

海上道人傳以神守氣訣

但向起時作還於作處收蛟龍莫放睡雷雨直須休要會無窮火嘗觀未盡油夜深人散後惟有一燈留

抱朴子胎息者謂以鼻口呼吸如在胞胎中初學行氣常令入多出少莊子列禦寇夫千金之珠必在九重之

淵驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也楞嚴經阿那律陀常樂睡眠聞如來訶唬泣自責七日不眠失其雙目

易雷雨之動滿盈莊子養生主指窮于薪火傳也不知其盡也維摩經有法門名無盡燈者譬如一燈然百千燈冥者皆明明終不盡

次周燾韻一作次周濤韻并敘

周燾遊天竺觀激水作詩云拳石耆婆色兩青竹龍驅水轉山鳴夜深不見跳珠碎疑是檐間滴雨聲東坡和之

道眼轉丹青常於寂處鳴蚤知雨是水不作兩般聲

傅大士金剛頌天眼通非閡肉眼閡非通法眼惟觀俗慧眼真緣空佛眼如千日照異體還同按此詩宗旨暗用傅頌而以道眼包攝五眼又楞嚴偈云聲無既無滅聲有亦非生生滅二緣離是則常真實乃此詩常于寂處鳴五字註脚

過海得子由書

經過廢來久有弟忽相求門外三竿日江關一葉秋蕭踈悲白髮漫浪散窮愁世事江聲外吾生幸且休

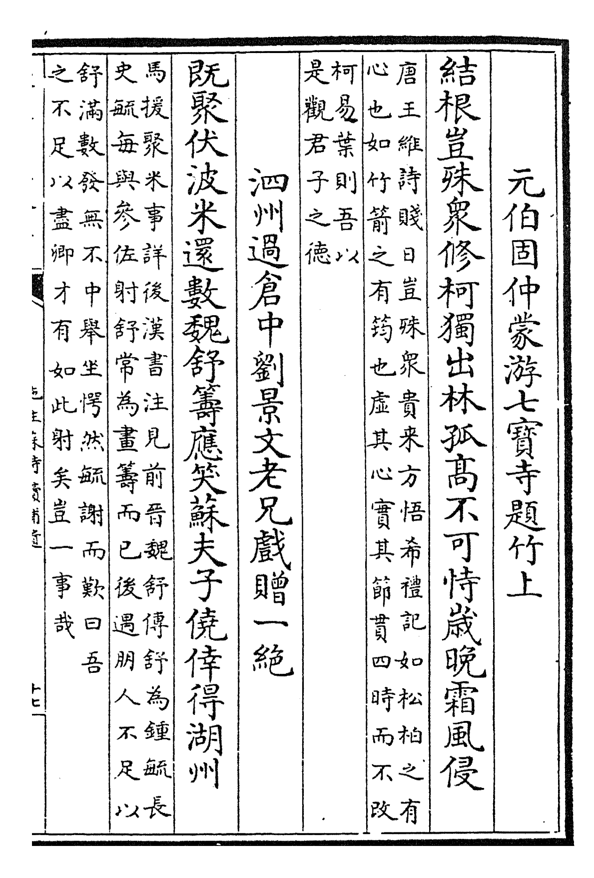
易同聲相應同氣相求劉禹錫竹枝詞日出三竿春霧銷唐元結傳後家瀼濱乃自稱浪士及有官人以為浪者亦漫為官乎呼為漫郎既客樊上漫遂顯樊莊子養生主吾生也有涯戰國策孟嘗君不悅曰先生且休矣

去歲與子野遊逍遥堂日欲沒因並西山叩羅浮道院至已二鼓矣遂宿于西堂今歲索居儋耳子野復来相見作詩贈之

往歲追歡地寒牕夢不成笑談驚半夜風雨暗長檠鷄唱山椒曉鐘鳴霜外聲只今那復見髣髴似三生

黄帝内傳王毋授帝洞霄盤雲九華燈檠注此燈有檠之始也韓詩長檠八尺空自長柳子厚記步山椒而登焉山海經豐山上有九耳鐘霜降則鳴

元祐五年十二月十二日同景文義伯聖途次



元伯固仲蒙游七寶寺題竹上

結根豈殊衆修柯獨出林孤高不可恃歲晚霜風侵

唐王維詩賤日豈殊衆貴来方悟希禮記如松柏之有心也如竹箭之有筠也虛其心實其節貫四時而不改柯易葉則吾以是觀君子之德

泗州過倉中劉景文老兄戲贈一絶

既聚伏波米還數魏舒籌應笑蘇夫子僥倖得湖州

馬援聚米事詳後漢書注見前晉魏舒傳舒為鍾毓長史毓每與參佐射舒常為畫籌而已後遇朋人不足以舒滿數發無不中舉坐愕然毓謝而歎曰吾之不足以盡卿才有如此射矣豈一事哉

戲題巫山縣用杜子美韻

巴俗深留客吳儂但憶歸直知難共語不是故相違東縣聞銅臭江陵換裌衣丁寧巫峽雨慎莫暗朝暉

方言吳人自謂曰儂後漢書崔烈入錢五百萬為司徒其子鈞曰論者嫌其銅臭

答鼂以道索書

閲世真難記如公自不忘其於書太簡正以懶相妨

陸機歎逝賦川閲水以成川水滔滔而日度世閲人而為世人冉冉而行莫人何世而弗新世何人之能故䰟

文帝與朝歌令吳質書足下所治僻左書問致簡益用增勞嵇康與山濤絶交書性復疎嬾筋駑肉緩又縱逸

来久情意傲散簡與禮相背嬾與慢相
成韓退之詩老嬾無鬬心久不事鉛槧

大老寺竹間閣子

殘花帶葉暗新筍出林香但見竹陰緑不知汧水黄樹
高傾隴鳥池浚落河魴栽種良辛苦孤僧瘦欲尫

毛詩莫高匪山莫浚匪泉又豈其食魚必河之
魴禮記檀弓吾欲暴尫而奚若注瘠病之人也

款塞来享

蠢爾氐羌國天誅亦久稽既能知面内不復議征西斥
堠銷烽火邊城息鼓鼙輸忠脩貢職稾過為黔黎雪滿

流沙靜雲沉太白低巍巍二聖治盛德古難齊

詩小雅蠢爾蠻荊大邦為仇商頌自彼氐羌伊訓天誅造攻自牧宮三國志高堂隆傳使四表同風回首面內德教光熙九服慕義固非俗吏之所能也說文堠封土為臺以記里也李廣傳然亦遠斥堠漢文帝遺匈奴書朕與單于共棄細過偕之大道一統志太白山在武功山嘗積雪望之皎然軍行不得鳴鼓角鳴則疾風暴雨立至上有洞道書第十一洞天

觀去聲臺

案佛家止觀經云止能捨樂觀能離苦止如定而后能靜觀則慮而后能得也梵云毘鉢舍那華言觀

三界無所住一臺聊自寧塵勞付白骨寂照起黃庭殘

磬風中蝸孤燈雪後青須防童子戲投瓦犯清泠

釋典欲界為一地四禪四空為八地合為九地即三界是亦名三有金剛經菩薩於法應無所住行于布施又應無所住而生其心楞嚴經優波尼沙陀觀不淨相生大厭離悟諸色性以從不淨白骨微塵歸于虛空又相待生勞勞久發塵自相渾濁高僧傳智藏宿靈曜寺一心寂照滿室光明人問其故答曰此中奇妙未可得言夫晏寂之門固有妙喜吉祥黄庭外景經上有黄庭下關元注黄庭者脾為中主横在太倉上楞嚴文殊偈淨極光通達寂照含虛空卻來觀世間猶如夢中事隋唐嘉話江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文帝平陳已訝其古至今猶存案孤燈雪後青句青字本此卻以雪後形容不熱使事真有化工之巧楞嚴經月光童子修習水觀室中安禪有弟子闚窻觀室唯見清水童稚無知取一瓦礫投于水内激水作聲出定心

痛後入定時童子奉教除去瓦礫身質如初莊子舜以天下讓其友北人無擇北人無擇羞見之因自投清冷之淵

吴江岸

曉色兼秋色蟬聲雜鳥聲壯懷銷鑠盡回首尚心驚

鄒陽獄中上梁王書衆口鑠金積毀銷骨江淹恨賦於是僕本恨人心驚不已

嘲子由

堆几盡埃簡攻之如蠹蟲誰知聖人意不在古書中

嵇康與山濤書素不便書不喜作書而人間多事堆案盈几不相酬答則犯教傷義韓退之雜詩古史散左右

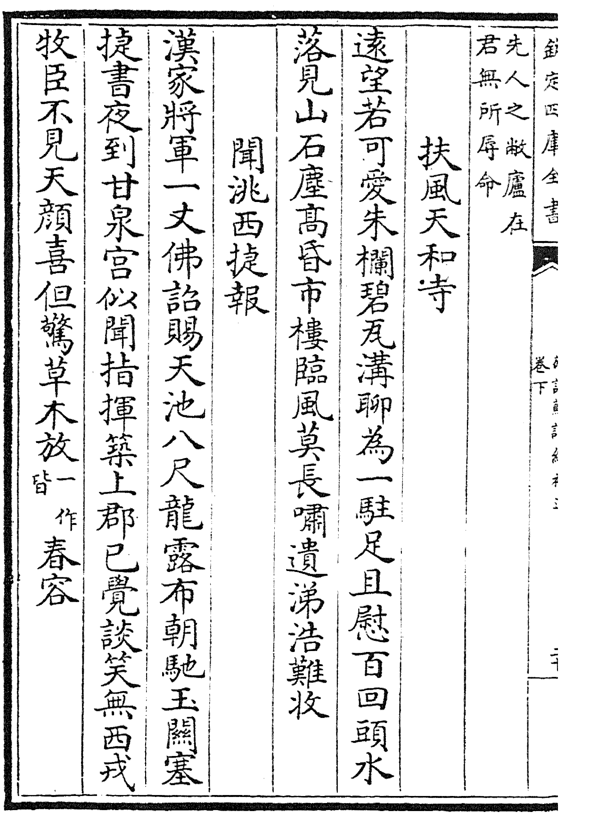
公讀書于堂上輪扁斲輪于堂下釋椎鑿而上問曰公之所讀為何言邪公曰聖人之言也曰聖人在乎公曰已死矣曰古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已夫𥿄攻專治也如考工記攻木攻金之類

詩書置後前豈殊蠹書蟲生死文字間莊子天道篇桓

無題

六秩行當啟區中緣更疎不貪為我寶安步當君車故國多喬木先人有弊廬誓將閒散好不著一行書

白樂天詩年開第七秩屈指幾多人左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕不受曰我以不貪為寶爾以玉為寶若以與我皆喪寶也不若人有其寶辛弗受戰國策晚食以當肉安步以當車無罪以當貴檀弓臣免于罪則有



先人之敝廬在君無所辱命

扶風天和寺

遠望若可愛朱欄碧瓦溝聊為一駐足且慰百回頭水落見山石塵高昏市樓臨風莫長嘯遺涕浩難收

聞洮西捷報

漢家將軍一丈佛詔賜天池八尺龍露布朝馳玉關塞捷書夜到甘泉宮似聞指揮築上郡已覺談笑無西戎牧臣不見天顔喜但驚草木放（一作皆）春容

漢武故事昆耶殺休屠王以其衆來降得其金人置之甘泉宮金人皆長丈餘後漢書漢明帝夜夢金人長丈餘身有日光飛空而至以問羣臣傅毅對曰臣聞西域有神其名曰佛其形長丈六尺而黃金色周禮馬八尺以上為龍文心雕龍檄者皦也宣露於外皦然明白也明白之文或稱露布播諸視聽也又插羽以示迅不可使辭緩露板以宣衆不可使義隱世說桓宣武北征袁虎時從會須露布文喚袁倚馬前令作手不輟筆俄得七紙殊可觀虎袁宏小字也北史後魏每戰克書帛於漆竿上名曰露布傳永傳永字脩期仕魏拜安遠將軍鎮南府長史帝每歎曰上馬能擊賊下馬作露布惟傅修期耳按露布與檄文同體聲罪曰檄告捷曰露布謂露板宣布其功也其用已久惟書帛漆竿當始於北魏後漢班超傳注玉門關屬燉煌郡今沙州也去長安三千六百里關在燉煌縣西北杜子美詩捷書夜報清晝同漢文帝紀三年上幸甘泉師古曰甘泉在雲陽本秦

林光宮上郡秦置屬并州漢武帝紀遣因杅將軍公孫敖築塞外受降城杜詩談笑無河北又天顏有喜近臣知

三萼牡丹

風雨何年別留真向此邦至今遺恨在巧過不成雙

已未十月十五日獄中恭聞太皇太后不豫有赦作詩

庭柏陰陰晝掩門烏知有赦鬧黃昏漢宮自種三生福楚客還招九死魂縱有鋤犂及田畝已無面目見丘園

只應聖主如堯舜猶許先生作正言

漢朱博傳御史府有松柏樹常有烏數千集其府朝去暮來號朝夕烏南史宋元康中徙彭城王義康為豫章臨川王義慶時為江州相見而笑文帝聞而怪之召還宅義慶大懼妓妾夜聞烏啼聲叩閤云明日有赦後改為南州因製烏夜啼曲楚辭雖九死其猶未悔宋玉招魂注見前史記項羽本紀縱江東父兄憐而王我我何面目見之職官畧宋雍熙四年改補闕為左右司諫拾遺為左右正言是時太宗欲令諫官脩職故詔改其官詔曰諫議大夫司諫正言咸預軒陛之列是為耳目之官

題李景元畫

聞説神仙郭恕先醉中狂筆勢瀾翻百年寥落何人在

只有華亭李景元

宋史郭忠恕傳字恕先河南洛陽人七歲能誦書屬文舉童子及第尤工篆籀縱酒跅弛後坐貶流落不復求仕進或踰月不食盛暑暴露日中體不沾汗窮冬鑿河冰而浴其旁凌澌消釋人皆異之尤善畫得者藏以為寶太宗聞其名召授國子監主簿益使酒肆言擅鬻官物詒減死决杖流登州已行至齊州臨邑謂部送吏曰我今逝矣因掊地為穴度可容面俯窺馬而卒槀葬後累月故人將改葬之其體輕若蟬蜕史記注掊手把土也畫鑑古人畫諸科各有其人界畫則唐絕無作者歷五代始得郭忠恕一人

謝人惠雲巾方舄二首

燕尾稱呼理未便剪裁雲葉卻天然無心只是青山物

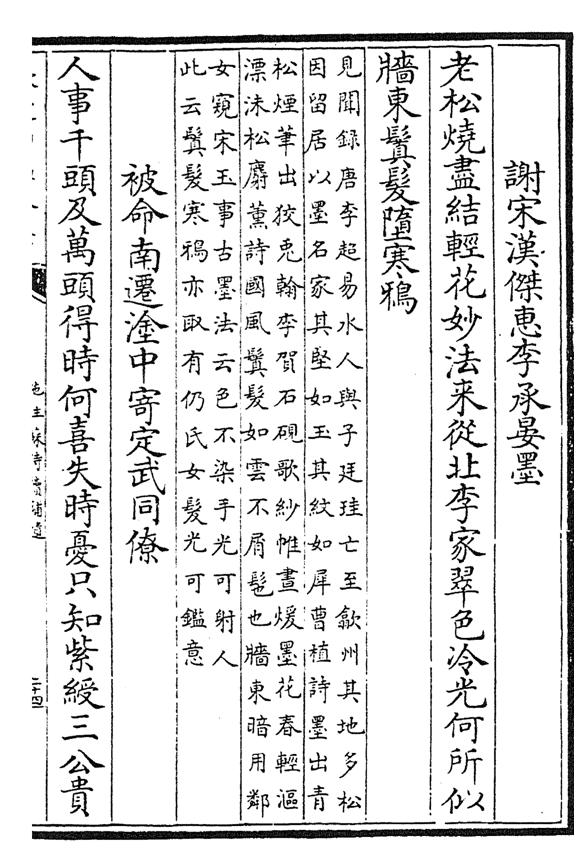
覆頂宜歸紫府仙轉覺周家新樣俗公自注頭巾起後周末容陶令舊名傳鹿門佳士勤相贈黑霧玄霜合比肩公自注皮襲美贈天隨子沙巾詩云掩斂乍疑裁黑霧輕明渾似帶玄霜

釋名巾謹也二十成人士冠庶人巾當自謹修四教也傅子漢末王公多委王服以幅巾為雅素袁紹崔豹之徒雖為將帥猶著縑巾魏武惜財擬古皮弁裁縑帛以為帢帢即帢也未有歧荀文若巾之行觸樹枝成歧因而弗改按成岐蓋若燕尾云晉輿服志司馬彪曰長冠蓋楚制人間或謂之鶡尾冠非也南史齊和帝紀百姓皆著下屋白紗帽而反帬覆頂東昏曰帬應在下今更在上不祥命斷之於是百姓皆反帬向下此服妖也按反帬覆頂今道士巾式故云宜歸紫府仙也北堂書鈔頭巾之製起于後周宋書陶潛好酒郡將候潛逢其酒

熟取頭上葛巾漉酒漉畢還復著之

胡韡短靿格麄疎古雅無如此樣殊妙手不勞盤作鳳公自注晉永嘉中有鳳頭鞋輕身只欲化為鳬魏風褊儉堪羞葛楚客豪華可笑珠擬學梁家名解脫公自注武帝作解脫履便於禪坐作跏趺

古今注韡本胡服也趙武靈王常服之其制短靿黃皮閒居之服至馬周改制長靿以殺之加之以氊及絛得著入殿省敷奏取便乘騎也雙鳬注見前詩小雅糾糾葛屨可以履霜史記春申君傳其上客皆躡珠履以見趙使趙使大慙楞嚴經有佛化身結跏趺坐



謝宋漢傑惠李承晏墨

老松燒盡結輕花妙法来從北李家翠色冷光何所似

牆東鬢髮墮寒鴉

見聞録唐李超易水人與子廷珪亡至歙州其地多松因留居以墨名家其堅如玉其紋如犀曹植詩墨出青松煙筆出狡兎翰李賀石硯歌紗帷晝煖墨花春輕漚漂沫松麝薰詩國風鬒髮如雲不屑髢也牆東暗用鄰女窺宋玉事古墨法云色不染手光可射人此云鬒髮寒鴉亦取有仍氏女髮光可鑑意

被命南遷途中寄定武同僚

人事千頭及萬頭得時何喜失時憂只知紫綬三公貴

不覺黃粱一夢遊適見恩綸臨定武忽遭分職赴英州南行若到江干側休宿潯陽舊酒樓

史記老子曰君子得時則駕不得其時則蓬累而行前漢書太尉金印紫綬後漢輿服志公侯將軍紫綬二采紫白九卿中二千石青綬三采青白紅自青綬以上綬皆長三尺二寸與綬同采而首半之縌者古佩璲也佩綬相迎受故曰縌紫綬以上縌綬之間得施玉環鐍云唐白居易左遷九江郡司馬送客湓浦口作琵琶行云潯陽江頭夜送客楓葉蘆花秋瑟瑟結用此事

李委吹笛 并引

元符五年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯

下踞高峯俯鶻巢酒酣笛聲起於江上客有郭石
二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人
問之則進士李委聞坡生日作新曲白鶴南飛以
獻呼之使前則青巾紫裘要笛而已既奏新曲又
快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉
倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求於公得一絶句足
矣坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛載我南遊到九嶷下界何人也吹笛

可憐時復犯龜茲

風俗通笛漢武帝時丘仲所作也笛滌也所以蕩滌邪穢納之雅正也長尺四寸六孔元稹連昌宮辭逡廵大遍梁州徹色色龜茲轟緑續按詞曲之名有破有犯破則唐樂府中入破第一疊入破第二疊之類是也犯則詞譜所載二犯尾犯之類是也詩用犯字本此龜茲蕃部曲名

書黃荃畫翎毛花蝶圖二首

短翎長喙喜喧𠹌曳練雙翔亦自奇賴有黃鸝鬬嬛好獨依鮮石立多時

畫鑑五代時黃荃與子居寀並善花卉謂之寫生妙在傅色不用墨筆但以輕色染成謂之沒骨圖郭若虛云

諺稱黃筌富貴徐熙野逸蓋筌居待詔所寫皆禁籞珍禽瑞鳥奇花怪石又翎毛骨氣尚豐徐熙江南處士志節髙邁多狀汀花野竹小鳥淵魚二者皆春蘭秋菊各擅重名

綠陰青子已愁人忍見中庭燕麥新怊悵劉郎今白首時來看卷覓餘春

杜牧之詩桃花落盡深紅色綠葉成陰子滿枝

次韻王定國得晉卿酒相留夜飲

短衫壓手氣横秋更著仙人紫綺裘使我有名全是酒從他作病且忘憂詩無定律君應將醉有真鄉我可侯

且倒餘樽盡今夕睡蛇已死不須鈎

釋名衫芟也衣無袖端也古今注秦始皇以布開袴名曰衫廬陵記成芳隱麥林山剥苧皮為短襴寛袖之衣著以酤酒自稱隱士衫李太白詩解我紫綺裘旦換金陵酒晉張翰傳字季鷹吴郡人常曰使我有身後名不如即時一杯酒時人貴其曠達晉顧榮傳恒縱酒酣暢謂友人張翰曰惟酒可以忘憂但無如作病何耳杜詩詩律羣公問杜牧詩令代風騷將誰登李杜壇唐王績有醉鄉記注見前宋种放傳字明逸隱終南山自號雲溪醉侯佛遺教經譬如黑蚖在汝室睡當以自持戒之鈎蚤併除之睡蛇既出乃可安眠

偶於龍井辨才處得歙硯甚奇作小詩

羅細無文角浪平半丸犀壁浦雲泓午牕睡起人初静

時聽西風拉琵聲

硯譜玉兔朝元硯此為細羅紋刷絲歙石圓徑六寸高寸五分面有蔥色兎月二像巧若畫成更無凹凸真五代前物也旁刻建中靖國元年改製下刻篆書一拳石兮星祥俾翰墨兮增光出煨燼兮不敗伊蘇氏兮其昌張九成識又二行子子孫孫永古用之按蘇氏其昌句豈即先生辨才處所得歙硯與又先生倣毛穎戲作萬石君傳云羅文歙人也其上世嘗隱龍尾山云云見闡錄蜀人景煥嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香壁後山談叢秦少游有李廷珪墨半丸不為文理質如金石潛谷見之而拜曰真李氏故物也我生再見矣

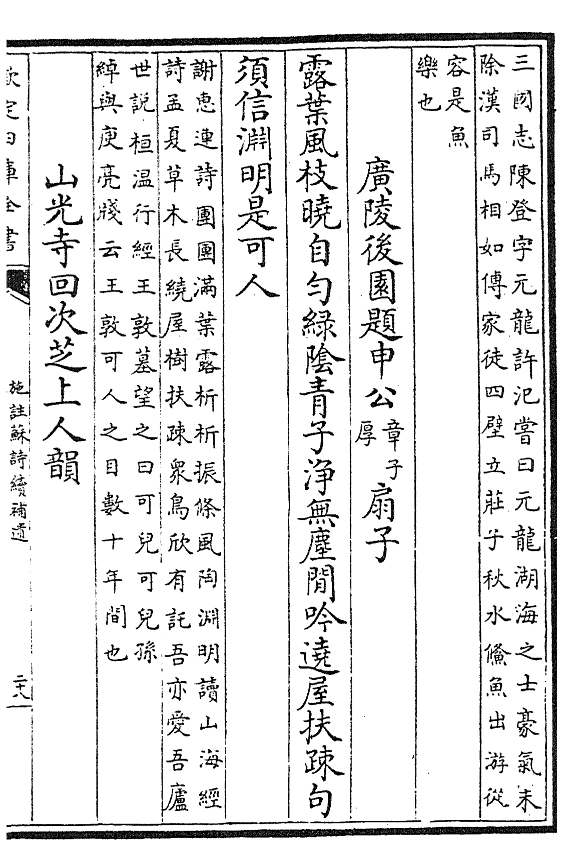
秋晚客興

草滿池塘霜送梅踈林野色近樓臺天圍故越侵雲盡潮上孤城帶月廻客夢冷隨楓葉斷愁心低逐鴈聲来流年又喜經重九可意黄花是處開

唐詩山圍故國周遭在潮打空城寂寞回又楓落吴江冷

陳伯比和回字復次韻

百里馮生寧屑去湖海陳侯猶肎来詩書好在家四壁蒲柳翛然城一隈騎上下山亦踈矣儵從容出何為哉市橋十步即塵土晚雨瀟瀟殊未回



三國志陳登字元龍許汜嘗曰元龍湖海之士豪氣未除漢司馬相如傳家徒四壁立莊子秋水儵魚出游從容是魚樂也

廣陵後園題申公扇子章子厚

露葉風枝曉自勻緑陰青子淨無塵閒吟遶屋扶疎句須信淵明是可人

謝惠連詩團團滿葉露析析振條風陶淵明讀山海經詩孟夏草木長繞屋樹扶疎衆鳥欣有託吾亦愛吾廬世說桓温行經王敦墓望之曰可兒可兒孫綽與庾亮牋云王敦可人之目數十年間也

山光寺回次芝上人韻

閙裏清遊借隙光醉時真境發天藏夢回拾得吹来句十里南風草木香

與道源遊西莊遇齋道人同往草堂為齋書此

桑麻已零落藻荇復銷沈園宅在人境歲時傷我心强穿南埭路遥望壯山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

江淹恨賦亦復含酸茹歎銷落湮沈廣雅銷散也湮沒也陶詩結廬在人境而無車馬喧

寒食夜

漏聲透入碧牕紗人静鞦韆影半斜沈麝不燒金鴨冷

淡雲籠月照梨花

藝術圖北方為鞦韆戲以習輕趫漢武後庭之戲為千秋誤作秋千唐本草麝香生中臺川谷及雍州益州皆有之陶隱居曰形似麞甞食柏葉及噉蛇或于五月得者往往有蛇皮骨主辟邪殺鬼精記事珠金猊寶鴨皆焚香器詩餘金鴨晚香寒

答子勉三首

君不登郎省還應上諫坡才高殊未識歲晚幸無他櫪馬羸難出鄰雞凍不歌寒爐餘幾火灰裏撥陰何

漢書馮唐傳文帝輦過問唐曰父老何自為郎通典中書之官舊矣謂之中書省自魏晉始焉省有中書舍人

五人領主書十人分掌二十一局事總國內機要尚書唯聽受而已李氏談錄先公嘗言故左省崔坡頌于宗諤因問坡義答曰唐諫議大夫雖在給舍之上待諫議歲滿方遷給事自給事遷舍人時有自郎署拜諫議者驟立在給事上朝中謂曰饒君斗上坡去亦須斗下坡来蓋言其卻為給舍序班在下也後遂為故事按諫坡二字得此方明陰

何謂陰鏗何遜也

驚人得佳句或以傲王公處士還清節滑稽安足雄深沉似康樂簡遠到安豐一點無俗氣相期林下風

皇甫湜顧況集序逸歌長句駿發蹈厲往往多意外驚人語杜子美詩平生性僻耽佳句語不驚人死不休華山記李白登華山落鴈峯曰此山最高呼吸可通帝座恨不攜謝朓驚人句來搔首問青天耳屈原卜居將突

梯滑稽如脂如韋以絜楹乎漢書傳注師古曰滑稽圓轉縱捨無窮之狀滑音骨稽音鷄世說裴楷清通王戎簡要又王公熟視謝尚謂客曰使人思安豐又濟尼曰王夫人神情散朗故有林下風氣

欲舞腰身柳一窠小梅摧拍大梅歌舞餘片片梨花落

爭奈當塗風物何

白樂天詩楊柳小蠻腰西京雜記高帝戚夫人善為翹袖折腰之舞詩餘六幺催拍盞頻傳洞冥記武帝宫人麗娟善歌體弱不勝衣常唱迴風曲庭葉翻落如秋帝嘗以衣帶繫其袂恐其隨風而去也

送楊奉禮

譜牒推關右風流出靖共時情任險陂家法故雍容南

去河千項大水中相別餘惟酒一鍾更誰哀老子今得放疎慵

後漢楊震傳字伯起弘農華陰人也少好學受歐陽尚書于太常桓郁明經博覽無不窮究諸儒謂之語曰關西孔子楊伯起又曹操收楊彪下獄將作大匠孔融聞之不及朝服往見操曰楊公四世清德海內所瞻劉攽曰按楊氏有兩族赤泉氏從木子雲自叙其受氏從才而楊修書稱曰修家子雲是震族亦是楊氏不知文士聊如此云其亦實然耶今書中華陰之族從木從才相半未知所從學者辨之唐書柳沖著姓系録柳芳論之略曰魏氏立九品置中正晉宋因之始尚姓已于時有司選舉必稽譜籍而考其真偽故官有世冑譜有世官過江則為僑姓王謝袁蕭為大東南則為呉姓朱張顧陸為大山東則為郡姓王崔盧李鄭為大關中亦號郡

姓韋裴柳薛楊杜首之又唐興言譜者以路敬淳為宗柳冲韋述次之李守素亦明姓氏時謂肉譜者後有李公淹蕭頴士殷寅孔至為世所稱初漢有鄧氏官譜應劭有氏族一篇王符潛夫論亦有姓氏一篇宋何承天有姓苑二篇譜學大抵具此詩小雅靖共爾位世說郭林宗曰叔度汪汪如千頃之波孔叢子平原君強子高飲酒曰昔有遺諺堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑尚飲百榼古之聖賢無不能飲子何辭焉後漢馬援傳諸曹時白外事援輒曰此丞掾之任何足相煩頗哀老子使得遨遊

別東武流杯

莫笑官居如傳室故應人世等浮雲百年父老知誰在唯有雙松識使君

傳室注見前韓退之藍田縣丞廳壁記對樹二松日吟哦其間

走筆謝呂行甫惠子魚

卧沙細肋吾方厭通印長魚誰肎分好事東平貴公子貴人不與與蘇君

埤雅肋魚似鰣魚而小身薄骨細詩義疏鯊魚吹沙也似鯽魚而小常張口吹沙背上有刺螫人王得臣麈史閩中鮮食最珍子魚莆田迎仙鎮乃其出處予按部過之驛左有一祠謂之通應廟下有水曰通應谿日受潮汐訪諸土人為鹹淡水不相入處此魚最良故謂之通應子魚比見士大夫賦詩多曰通印以目其魚之大小如王荆公送元厚之詩云長魚俎上通三印荆公博學多聞豈自有所稽耶按公正集有送牛尾貍詩云通印

子魚猶帶骨此云通印長魚誰肎分解與荆公同類說宋顯仁后謂秦檜妻曰子魚大者絶少對曰妾家有之檜咎其失言乃以青魚百尾進太后笑曰我道這婆子村可見子魚大者非權貴不多得也

贈虔州慈雲寺鑒老

居士無塵堪洗沐道人有句借宣揚牕間但見蠅鑽紙門外唯聞佛放光徧界難藏真薄相一絲不挂且逢場卻須重說圓通偈千眼薰籠是法王

楞嚴經跋陀婆羅于浴僧時隨例入室忽悟水因既不洗塵亦不洗體中間安然得無所有又若諸衆生愛談名言清淨自居我于彼前現居士身而為說法令其成就傳燈錄神瓚禪師見蜂子投牕紙求出師曰世界如

許廣濶不冐出鑽他故紙楞嚴經爾時世尊從肉髻中涌百寶光光中涌出千葉寶蓮有化如来坐寶華中頂放十道百寶光明又一絲不挂竿木随身逢場作戲皆宗門語楞嚴偈根選擇圓通入流成正覺法華經法王無上尊

畱别登州舉人

身世相忘久自知此行閒看古黄腄自非北海孔文舉誰識東萊太史慈落筆已吞雲夢客抱寒欲訪水仙師莫嫌五日怱怱守歸去先傳樂職詩

莊子魚相忘于江湖人相忘于道術漢地理志東萊郡有腄縣黄縣師古注腄音直瑞反登州府志黄縣古莱

子國後漢書孔融字文舉魯國人孔子二十世孫為北海相吳志太史慈字子義東萊人也避事之遼東北海相孔融聞而奇之數遺人訊問其母并致餉遺史記司馬相如傳吞若雲夢者八九其于胷中曾不蔕芥樂府解題伯牙學琴于成連三年不成成連曰吾師方子春今在東海中能移人情乃與伯牙俱往至蓬萊山謂伯牙曰子居習之吾將迎師刺船而去旬日不返伯牙延望無人但聞海水澒洞崩圻之聲山林窅寞羣鳥悲號愴然歎曰先生將移我情矣乃援琴而歌水仙之操曲終成連回刺船迎之而還伯牙遂為天下妙矣漢張敞傳絜舜曰今五日京兆耳安能復案事按公紀年以元豐乙丑十月十五日抵登州二十日內名去故有五日悤悤之句漢王褒傳益州刺史王襄欲宣風化于衆庶聞褒有俊材使作中和樂職宣布詩選好事者令依鹿鳴之聲習而歌之

過嶺寄子由二首　按過嶺詩有三首其一已見前

投章獻策謾多談能雪寃忠死亦甘一片丹心天日下數行清淚嶺雲南光榮歸佩呈佳瑞瘴癘幽居弄曉嵐從此西風庾梅謝卻迎誰與馬毿毿　漢楊惲傳方當盛漢之隆願勉旃無多談韓退之賦覩二鳥之光榮思一飽之無時

山林瘴霧老難堪歸去中原茶亦甘有命誰憐終反北無心卻笑亦巢南蠻音慣習疑傖語脾病縈纏帶嶺嵐賴有祖師清淨水塵埃一洗落毿毿

詩國風註謂荼苦其甘如薺世說王仲祖聞蠻語不解茫然曰若使介葛盧來朝故當不昧此語又郝隆為桓公南蠻參軍三月三日會作詩隆攬筆曰娵隅躍清池桓問娵隅是何物答曰蠻名魚為娵隅桓公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語也晉書陸機曰此有傖父欲賦三都

歇白塔舖

甘山廬阜鬱長望林隙依稀一作熹微漏日光吳國晚蠶初斷葉占城蚕稻欲移秧迢迢澗水隨人急冉冉巖花撲馬香望眼儘從一作窮飛鳥遠白雲深處是吾鄉

杜詩雨裛紅蕖冉冉香陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲莊子乘彼白雲至于帝鄉一統志占城古越裳界

秦為象郡林邑漢屬日南郡唐曰占城其俗粒食稻米

西蜀楊者二十年前見之甚貧今見之亦貧所異於昔者蒼顏華髮耳女無美惡富者妍士無賢不肖貧者鄙使其逢時遇合豈减當世之士哉項宿長安驛舍聞泣者甚怨問之乃昔富而今貧者乃作一詩令以贈楊君

孤村漸一作徼雨逐秋凉逆旅愁人怨夜長不寐相看唯櫪馬愁吟一作悲歌互答有寒螿天寒滯穗猶橫畞歲晚空

機尚倚牆勸爾一杯聊復睡人間貧富海茫茫

杜子美守歲詩盍簪喧櫪馬詩小雅彼有遺秉此有滯穗孫綽爾汝歌昔與汝為鄰今與汝為臣上汝一杯酒令汝壽萬春晉孝武帝紀末年長星見帝心甚惡之於華林園舉酒祝之曰長星勸汝一杯酒自古何有萬歲天子耶

贈人

別後休論信息疎仙凡自古亦殊途蓬山路遠人難到霜柏威高道轉孤舊賞未應亡楚國新詩聞已滿皇都誰憐澤畔行吟者目斷長安貌欲枯

李陵答蘇武書與子别後益復無聊易殊塗而同歸李義山詩劉郎已恨蓬山遠又隔蓬山一萬重史記屈原至于江濱被髮行吟澤畔顔色憔悴形容枯槁

觀湖二首 題疑作觀海

乘槎遠引神仙客萬里清風上海濤回首不知沙界小飄衣猶覺色塵高須彌有頂低垂日兜率無根下戴鼇釋梵茫然齊劫火飛雲不覺醉陶陶

張華博物志近世有人居海上每年八月見乘槎來不違時賫一年糧乘之到天河見婦人織丈夫飲牛遣問嚴君平曰某年月日客星犯牛斗即此人也金剛經以七寶滿爾所恒河沙數三千大千世界以用布施楞嚴

經阿難如汝一人微動服衣有微風出又麄為大地細為微塵又若此鄰虛析成虛空當知虛空出生色相因本經須彌山半高四萬二千由旬乃四天王所居宮殿須彌山頂而分四方每方有八所中間一所乃帝釋宮殿梵語謂兜率天也列子渤海之東有壑焉其中有山無所連著常隨波上下往還不得暫峙焉帝恐流于西極失羣聖之居使巨鼇十五舉首而戴之五山始峙而不動吳都賦巨鼇贔屭首冠靈山劫火注見前

朝陽照水紅光開玉濤銀浪相徘徊山分宿霧儘寬遠

雲駕高風馳送来昇霞影色歛残火及物氣餤明纖埃

可憐極大不知已浮生野馬悠悠哉

莊子逍遥遊野馬也塵埃也生物之以息相吹也

寄高令

滿地春風掃落花幾番曾醉長官衙詩成錦繡開胸臆論極冰霜繞齒牙別後與誰同把酒客中無日不思家田園知有兒孫委蚤晚扁舟到海涯

歸去來辭田園將蕪胡不歸莊子知北遊孫子非汝有是天地之委蜕也

寄子由

厭暑多應一向慵銀鈎秀句益疎通也知堆案文書滿未暇開軒硯墨中湖面新荷空照水城頭高柳謾揺風

吏曹不是尊賢事誰把前言語化工

堆按用嵇康絶交書已見隋書楊素戲柳調曰柳條通體弱獨揺不禁風蜀志杜瓊謂譙周曰古者名官職不言曹始自漢已来名官盡言曹吏言屬曹卒言侍曹此殆天意也

詩送交代仲達少卿

此身無用且東来賴有江山慰不才舊尹未嫌衰廢久清尊猶許再三開滿城遺愛知誰繼極目扁舟挽不回歸去青雲還記否交遊勝絶古城隈

詩𢘽風我来自東零雨其濛唐書張説謫岳州詩益悽惋人謂得江山之助莊子人間世是不材之木也無所

可用左傳子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也又子產而死誰其嗣之晉鄧攸傳攸為吳郡刑政清明去郡不受一錢百姓數千人留牽攸船不得進攸乃小停夜中發去吳人歌之曰紞如打五更雞鳴天欲曙鄧侯挽不留謝令推不去史記非附青雲之士惡能施於後世哉爾雅厓内為隩厓外為隈

次韻馬元賓

流落江湖萬里歸相逢自慰已差池初聞好句驚人倒悔過東庭識面遲握手寧知無賀監結交誰復許袁絲塞鴻正欲摩天去垂老追攀豈可期

史記衛將軍驃騎列傳諸宿將常坐流落不遇又袁盎傳字絲絳侯得釋盎頗有力絳侯乃大與盎結交韓文

握手出肺肝相視唐李白傳白至長安往見賀知章知章見其文歎曰子謫僊人也言于玄宗召見金鑾殿杜詩有垂老别

第五橋

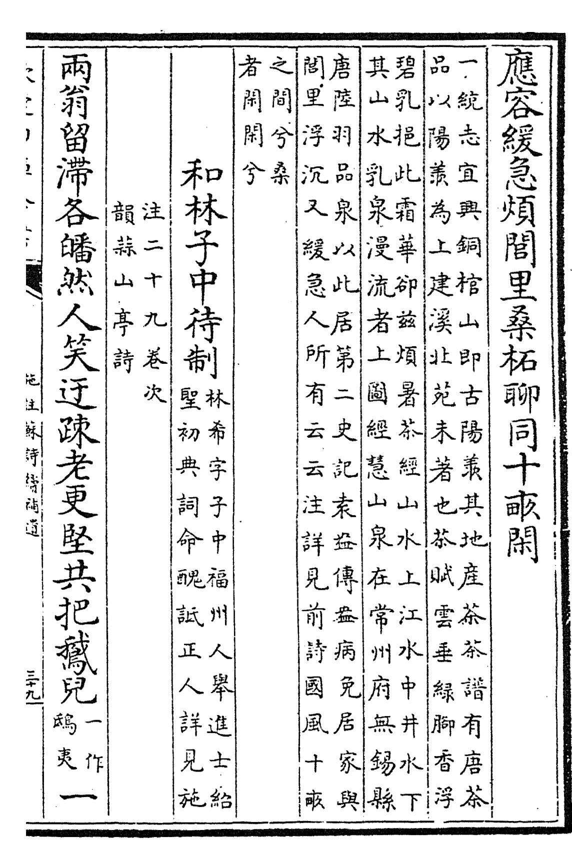
白露淒風洗瘴煙夢回相對兩淒然雀羅廷尉非當日鳩杖先生愈少年世事飽諳思縮手主恩未報恥歸田誰憐第五橋東水獨照台州老鄭虔

詩國風白露為霜又淒其以風史記汲鄭傳翟公為廷尉賓客闐門及廢門外可設雀羅漢禮儀志杖端刻鳩形鳩者不噎之鳥欲老人不噎周禮羅氏捕鳩養老按漢無羅氏故作鳩杖以扶老而風俗通乃謂漢高京索

之敗遁藪薄中有鳩鳴其上追者不疑遂得脫後即位異此鳥故作鳩杖以賜老人恐未可据漢張衡有歸田賦唐鄭虔傳安禄山反授虔偽職因稱風緩賊平貶台州司户參軍杜陪鄭廣文遊何將軍山林詩不識南塘路今知第五橋又懐台州鄭十八司户詩天台隔三江風浪無晨暮鄭公縱得歸老病不識路

次韻完夫再贈之什某已卜居毘陵與完夫有廬里之約云完夫姓胡名宗愈晉陵人二十四卷有次韻胡完夫及再次韻答完夫穆父詩

柳絮飛時笋籜班風流二老對開關雪芽為我求陽羨乳水君應餉惠山竹簟水風眠晝永玉堂制草落人間



應容緩急煩閭里桑柘聊同十畝閑

一統志宜興銅棺山即古陽羨其地産茶茶譜有唐茶品以陽羨為上建溪北苑未著也茶賦雲垂緑脚香浮碧乳挹此霜華卻兹煩暑茶經山水上江水中井水下其山水乳泉漫流者上圖經慧山泉在常州府無錫縣唐陸羽品泉以此居第二史記袁盎傳盎病免居家與閭里浮沉又緩急人所有云云注詳見前詩國風十畝之間兮桑者閑閑兮

和林子中待制 林希字子中福州人舉進士紹聖初典詞命醜詆正人詳見施注二十九卷次韻蒜山亭詩

兩翁留滯各皤然人笑迂疎老更堅共把鵞兒一作鵾夷一

樽酒相逢柳色五湖天江邉遺愛唬斑白海上先聲入管弦蚤晚淵明賦歸去浩歌長笑老斜川

漢書司馬遷傳是歲天子始建漢家之封而太史公留滞周南尚書黃髪番番與皤仝班固詩皤皤國老後漢馬援傳嘗謂人曰丈夫為志窮當益堅老當益壯杜詩鵞兒黃似酒對酒愛新鵞陶淵明有遊斜川詩

九日袁公濟有詩次其韻

古来静治得清閒我愧真常也一班舉酒東榮挹江海回樽落日勸湖山平生傾蓋悲歡裏蚤晚抽身簿領閒笑指西南是歸路倦飛弱羽久知還

史記曹相國世家蓋公為言治道貴清淨而民自定又百姓歌之曰載其清淨民以寧一傾蓋注見前歸去來辭鳥倦飛而知還

和吳安持使者迎駕

小雪踈煙雜瑞光清波寒引御溝長曈曈日色籠丹禁杳杳鞭聲出建章鵷鷺偶叨陪下列天閽聊啟望中央歸來喜氣傾新句滿座疑聞錦繡香

唐浩虛舟日五色賦破題云麗日焜煌中含瑞光漢百官志注天子凡塗飾以丹丞相以黃禮天子赤墀張衡西京賦青瑣丹墀注天子庭以丹朱塗地故曰丹墀又名丹陛又名彤庭漢宮闕䟽天子所居曰禁中凡人不

得出入史記封禪書作建章宮度為千門萬户一統志建章宮在西安府城西北漢司馬遷傳嚮者僕亦嘗厠下大夫之列詩話謝廷詰以詞賦著名號錦繡堆

鹿鳴宴

連騎悤悤畫鼓喧喜君新奪錦標還金罍浮蟻催開宴
紅旌將春待入關他日曾陪探禹穴白頭重見賦南山
何時共樂昇平事風月笙簫坐夜閒

戰國策結駟連騎輝煌於道南部新書唐盧肇黃頗皆宜春人同舉郡守獨餞頗明年肇狀元及第歸郡守接甚厚肇作詩曰向道是龍剛不信果然奪得錦標歸守大慙詩周南我姑酌彼金罍詩小雅南山有臺

次韻張甥棠美晝眠

炎歊五月北牕凉更覺甘如飯稻粱宰我糞牆譏敢避孝先經笥謔兼忘憂虞心謝知時鴈安穩身同挂角羊要識熙熙不爭競華胥別是一仙鄉

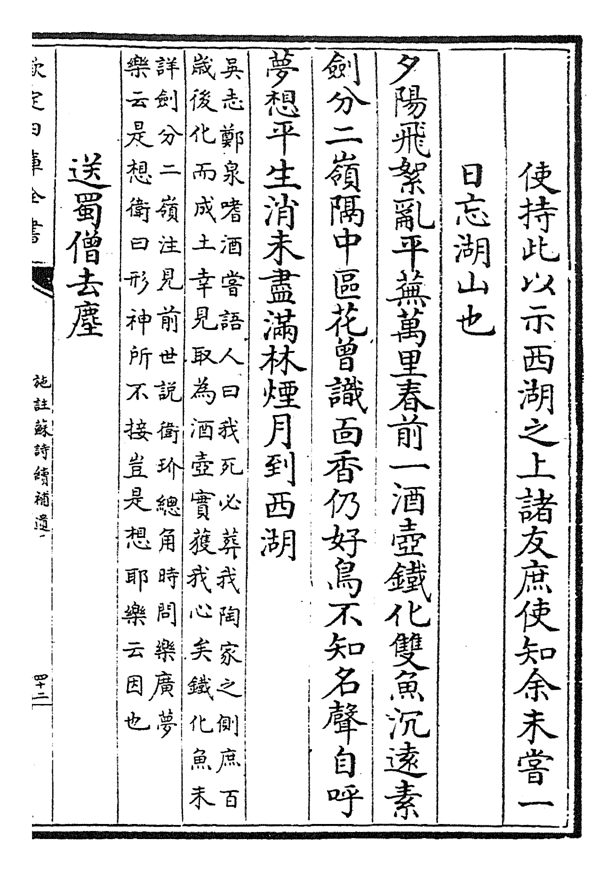
說文歊炎氣班賦吐金景歊浮雲北牕注已見韓詩倒身甘寢百疾愈後漢文苑傳邊韶字孝先以文學知名曾晝日假卧弟子私嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠韶潛聞之應時對曰邊為姓孝先字腹便便五經笥但欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子同意師而可嘲出何典記嘲者大慙傳燈録雪峯云我若東道西道汝則尋言逐句我若羚羊挂角汝向什麽處捫摸老子衆人熙熙如登春臺列子黄帝晝寢夢遊華胥再見

真興寺閣禱雨

太守親從千騎禱神翁遠借一杯清雲陰黯黯將噓遍雨意昏昏欲醞成已覺微風吹袂冷不堪殘日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食粳

隋考秋分以後不雩但禱而已按神記諒輔以五官掾出禱山川曰太守內省責己自曝中庭使輔謝罪為民祈福若無效請以身塞無狀乃積薪柴自環將自焚火而雷雨大作一郡霑潤釋名杭粳米也稻不黏者

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸



使持此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖山也

夕陽飛絮亂平蕪萬里春前一酒壺鐵化雙魚沉遠素劍分二嶺隔中區花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼夢想平生消未盡滿林煙月到西湖

吳志鄭泉嗜酒嘗語人曰我死必葬我陶家之側庶百歲後化而成土幸見取為酒壺實獲我心矣鐵化魚未詳劍分二嶺注見前世說衛玠總角時問樂廣夢樂云是想衛曰形神所不接豈是想耶樂云因也

送蜀僧去塵

十年讀易費膏火盡日吟詩愁肺肝不解丹青追世好欲將芹芷薦君盤誰為善相寧嬿瘦復有知音可廢彈拄杖挂經須倍道故鄉春蕨已闌干

沈攸之曰蚤知窮達有命恨不十年讀書論語識孔子晚喜易讀之韋編三絕進學解焚膏油以繼晷恒矻矻以窮年

曾元恕遊龍山呂穆仲不至

青春不覺老朱顏強半銷磨簿領間愁客倦吟花以字疑訛酒佳人休唱日銜山共知寒食明朝過且赴僧牕半

日間命駕呂安邀不至浴沂曾點暮方還

梁元帝纂要春曰芳春青春陽春荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食晉書呂安與嵇康友善每一相思輒千里命駕

黄河

輿地志其水從地湧出百餘泓方七八十里東北滙為大澤又東流為赤賓河合忽蘭諸河始名黄河又東北至蘭州入中國

活活何人見混茫崑崙氣脈本来黄濁流若解污清濟驚浪應須動太行帝假一源神禹跡世流三患梗堯鄉靈槎果有仙家事試問青天路短長

史記張騫傳漢使窮河源河源出于寘其山多玉石采来天子按古圖書名河所出山曰崑崙云史記蘇秦傳天時不與雖有清濟濁河烏足為固一統志太行山在平陽府絳縣漢書堯都平陽靈槎用八月乘槎事詳見本卷

壬寅重九不預會獨遊普門寺僧閣有懷子由

花開酒美盍不歸来看南山冷翠微憶弟淚如雲不散望鄉心與鴈南飛明年縱健人應老昨日追歡意正違不問秋風强吹帽秦人不笑楚人譏

杜詩憶弟看雲白日眠又明年此會知誰健又羞將短髮還吹帽晉書孟嘉為桓温參軍九日遊龍山參僚畢

集有風吹落其帽嘉不之覺溫謂左右及賓客勿言以觀其舉止

小飲公瑾一作謹舟中

青泥赤日午相烘走訪一作扣船𦪙柳影中輟我東坡無限睡賞君南浦不貲風坐觀邸報談迂叟閒說滁山憶醉翁此去澄江三萬頃只應明月照還空公自注鄧滁人也是日生中觀邸報云叟入下省庚子山哀江南賦關上泥青說文烘燎也詩小雅卬烘于煁江文通別賦送君南浦迂叟司馬君實也醉翁歐陽永叔也謝朓詩澄江淨如練

和子由次王鞏韻如囊之句可為一噱

平生未省為人忙貧賤安閒氣味長粗免趨時頭似葆稍能忍事腹如囊簡書見迫身今老樽酒聞呼首一昂欲挹天河聊自洗塵埃滿面鬢看黄漢書頭如蓬葆相經腹如懸囊善蓄多藏詩小雅畏此簡書漢司馬遷傳昂首申眉論列是非杜詩安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用列仙傳有黄看翁

儋耳一統志瓊州昌化漢儋耳地

霹靂收威暮雨開獨憑欄檻倚崔嵬垂天雌霓音齧雲端下快意雄風海上来野老已歌豐歲語除書欲放逐臣

回殘年飽飯東坡老一壑能專萬事灰

漢地理志自合浦徐聞南入海得大州東西南北方千里武帝元封元年畧以為儋耳珠厓郡春秋繁露王者言不從則金不從革而秋多霹靂霹靂金氣也甘氏星經霹靂在雷電南皆北方水府之精而娵訾為天門故其神棲焉唐書吳武陵與孟簡書云雷砰電射天怒也不能終朝柳宗元之貶已十二年矣聖人在上安有畢世而怒人臣耶公起句暗用其意春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺埤雅虹常雙見鮮盛者雄其闇者雌沈約賦雌霓連蜷漢書注蜺讀曰齧說文霓屈虹青赤或白陰氣也垂天出莊子逍遥遊宋玉風賦此大王之雄風也杜詩但願殘年飽喫飯世說一丘一壑自謂過之史記死灰不復然乎

答李端叔

若人如馬亦如班笑履壺頭出玉關已入西羌度沙磧又來東海看濤山識君小異千人裏慰我長思十載間西省憐君一作鄰居時邂逅相逢有味是偷閒

後漢馬援傳援征五溪蠻進營壺頭賊乘高守隘水疾船不得上一統志玉門關在沙州班超上書願生入玉門關即此又沙州有鳴沙山天氣清朗則沙鳴聞數里外郡國志伊州銕勒國路多沙磧沙內聞叫喚聲不見人蓋鬼物也史記有味乎其言之也

立春日病中邀安國仍請率禹功同來僕雖不能飲當請成伯主會某當杖策倚几於其間觀

諸公醉笑以撥滯悶也二首

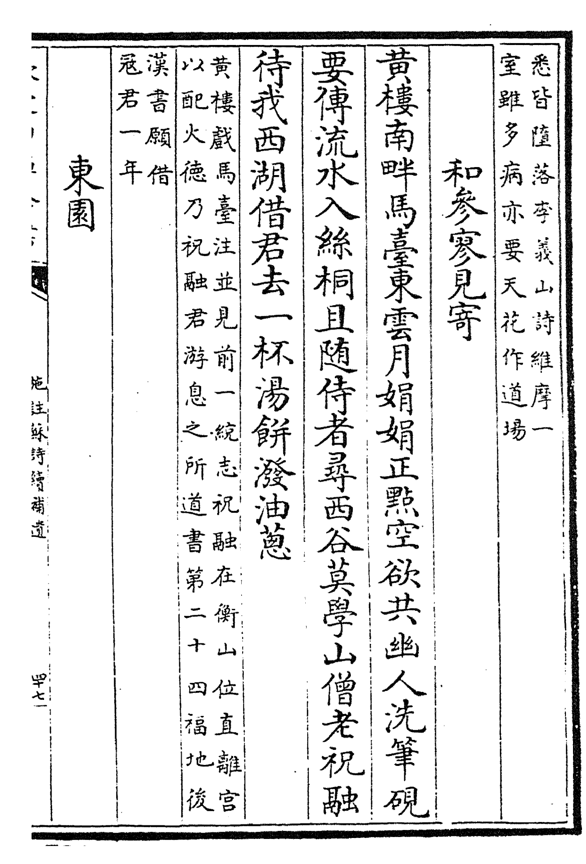
孤燈照影夜漫漫拈得花枝不忍看白髮欹簪羞彩勝
黃耆煮粥薦春盤東方烹狗陽初動南陌爭牛卧作團
老子從來興不淺向隅誰有滿堂歡

荆楚歲時記人日造華勝相遺起晉賈充又曰人日剪綵為人帖屏風上亦戴之頭鬢典戒像瑞圖金勝之形又取像西王母戴勝也李商隱詩鏤金作勝傳荆俗剪綵為人紀晉風玉燭寶典新正作膏粥以祠門户風土記月正元日五薰鍊形注瞰五辛菜所以助發五臟之氣也庾肩吾詩聊傾柏葉酒試奠五辛盤四時寶鑑唐人立春日作春餅生菜號春盤禮記月令季冬之月磔狗于四門出土牛以送寒氣論衡立春為土象人男女

各二秉耒耜又立土象牛順時應氣示率下也晉庾亮傳老子於此興復不淺再見韓詩外傳一人向隅滿座不樂

齋居卧病禁煙前辜負名花已一年此日使君不強喜青春風物為誰妍青衫公子家千里白首先生杖百錢曷不相將來問病已教呼取散花天

周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注為季春將出火也連昌宮詞店舍無烟宮樹綠史記魏其武安侯傳韓御史良久謂丞相曰君何不自喜白居易詩江州司馬青衫濕晉書阮脩以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢維摩經長者維摩詰以方便現身有疾以其疾故無數千人皆往問疾又會中有一天女以天花散諸菩薩



悉皆墮落李義山詩維摩一室雖多病亦要天花作道場

和參寥見寄

黃樓南畔馬臺東雲月娟娟正點空欲共幽人洗筆硯要傳流水入絲桐且隨侍者尋西谷莫學山僧老祝融待我西湖借君去一杯湯餅潑油葱

黃樓戲馬臺注並見前一統志祝融在衡山位直離宮以配火德乃祝融君游息之所道書第二十四福地後漢書顧借冦君一年

東園

岑寂東園可散愁膠膠擾擾夢神州萬竿苦竹旌旗卷一部鳴蛙鼓吹收雨後月前天欲冷身閒心遠地偏幽杜門謝客恐生謗且作人間鵬鷃遊

莊子天道篇堯曰然則膠膠擾擾乎神州鼓吹註並見前陶詩心遠地自偏莊子有人間世篇又逍遥遊鵬摶扶揺而上者九萬里尺鷃笑之曰彼且奚適也

奉和陳賢良

不學孫吳與六韜敢將駑馬並英豪望窮海表天還遠傾盡葵心日愈高身外浮名休瑣瑣夢中歸思已滔滔

三山舊是神仙地引手東来一釣鼇

漢藝文志吳孫子兵法八十二篇注孫武也齊孫子八十九篇注孫臏也吳起四十八篇周史六弢六篇注即今之六韜史記騏驥之衰也駑馬先之釋文智出萬人曰英智過百人曰豪廣雅葵菜常傾葉向日杜詩何用浮名絆此身魏文李緒璅璅何足以云史記封禪書使人入海求蓬莱方丈瀛洲此三神山者諸仙人及不死之藥皆在焉釣鼇注見前又唐李白稱東海釣鼇客

秋興三首

野鳥游魚信往還此身同寄水雲間誰家晚吹殘紅葉一夜歸心滿舊山可慰摧頽仍健食此生通脱屢酡顔

年華豈是催人老雙鬢無端只自斑
佛遺教經示一往還去已無返晉書喜通脫而憚檢束
故里依然一夢前相攜重上釣魚船嘗陪大幙令陳迹謬忝承明愧昔年報國無成空白首退耕何處有名田
黄雞白酒雲山約此計當時已浩然
蘭亭記俯仰之間已為陳迹西都賦金馬承明著作之廬漢書限民名田浩然有歸志本孟子
浴鳳池邊星斗光宴餘香滿上書囊樓前夜月低章曲雲裏車聲出未央去國何年雙鬢雪黄花重見一枝霜

傷心無限厭厭夢長似秋宵一倍長

史記集上書囊以為殿帷一統志樊川韋曲乃韋安石別業杜詩韋曲花無賴漢高帝紀蕭何治未央宮立東闕北闕前殿武庫詩小雅厭厭夜飲

夜直祕閣呈王敏甫

蓬瀛宮闕隔埃氛帝樂天香似許聞瓦冷寒蟬鴛卧月

樓生晴靄鳳盤雲共誰交臂論今古只有閒心對此君

大隱本來無境界北山猿鶴謾移文

此君用晉王子猷語已見白樂天詩大隱在朝市小隱在丘樊不如作中隱隱在留司間猿鶴用孔稚圭北山

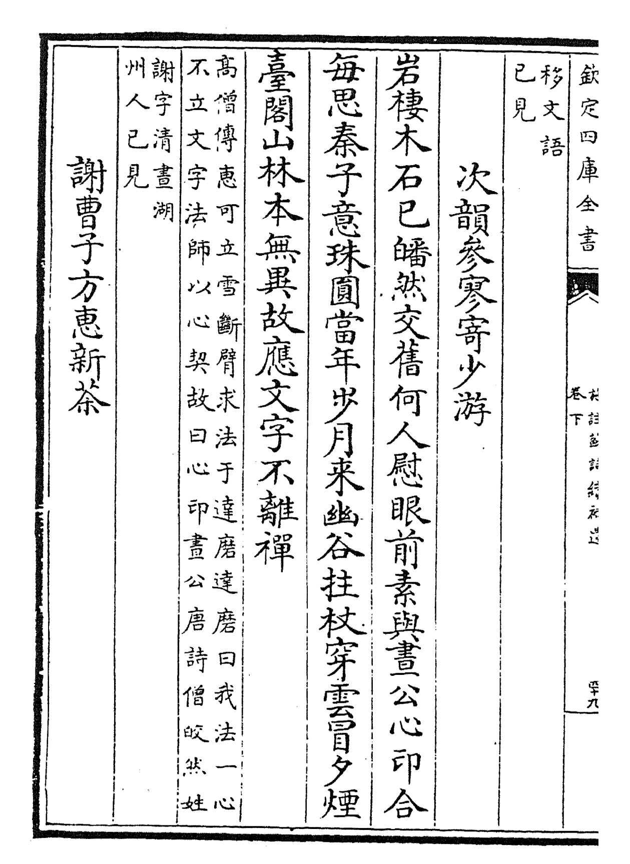
移文語
已見

次韻參寥寄少游

岩棲木石已皤然交舊何人慰眼前素與晝公心印合每思秦子意珠圓當年步月来幽谷拄杖穿雲冒夕煙臺閣山林本無異故應文字不離禪

高僧傳惠可立雪斷臂求法于達磨達磨曰我法一心不立文字法師以心契故曰心印晝公唐詩僧皎然姓謝字清晝湖州人已見

謝曹子方惠新茶



陳植文華斗石高景公詩句復稱豪數奇不得封龍頟禄仕何妨有馬曹囊簡久藏科斗字銛鋒新瑩鸊鵜膏南州山水能為助更有英辭勝廣騷

陳植陳思王曹植也謝靈運云天下才共一石曹子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗史記李廣數奇不得封侯又韓說封龍頟侯世說王子猷作桓車騎騎兵參軍桓問曰卿何署答曰不知何署時見牽馬來似是馬曹李長吉詩鸊鵜淬花白鸊尾注鸊鵜似鳧而小膏中瑩刀

題潭州徐氏春暉亭

曈曈曉日上三竿客向東風竟倚欄穿竹鳥聲驚步武

入簷花影落杯盤匆嫌步月臨玄圃冷笑乘槎向海灘
勝槩直應吟不盡憑君寄與畫圖看

晉陸機傳後葛洪著書稱機文猶玄圃之積玉無非夜光焉一作縣圃

贈仲勉子文

雨昏南浦曾相對雪滿荆州喜再逢有子才如不羈馬
知君心似後凋松閒看書冊應多味老傍人門想更慵
何日晴軒觀筆硯一杯相屬更從容

講武臺南有感又見黄山谷集

山城九月冒朝寒講武臺南路屈盤騶子雨中乘馬去村童煙外倚牆看鵶唬冢木秋風急鷺立漁船夜水乾花似去年堪折贈插花人去淚闌干

題寶雞縣斯飛閣 寶鷄屬鳳翔府秦陳倉地小雅斯干詩云如翬斯飛

西南歸路遠蕭條倚檻魂飛不可招野闊牛羊同鴈鶩天長草樹接雲霄昏昏水氣浮山麓汎汎春風弄麥苗誰使愛官輕去國此身無計老漁樵

重遊終南子由以詩見寄次韻

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還獨宿誰人無事肎重來古琴彈罷風吹座山閣醒時月照杯嬾不作詩君錯料舊逋應許過時陪

次韻和子由欲得驪山沉泥硯 沉一作澄

舉世爭稱鄴瓦堅一枚不換百金頒豈知好事王夫子自採臨潼繡領山經火尚含泉脈暖吊秦應有淚痕潛封題寄去吾無用近日從戎擬學班

硯譜銅雀硯世傳鄴城古瓦體質細潤而堅如石不費筆而發墨此古所重者而今絕無鄴民乃偽造以紿遠

方又號州澄泥硯唐人品硯以爲第一米芾云絳縣人善製澄泥硯以細絹二重淘洗澄之取極細者燔爲硯有色緑如春波者細滑著墨不費筆但微滲耳班超投筆注見前

次韻子由彈琴

琴上遺聲久不彈琴中古義本長存苦心欲記常迷舊信指如歸自看痕應有仙人依樹聽空教瘦鶴舞風騫誰知千里溪堂夜時引驚猿撼竹軒

韓非子衛靈公之晉平公觴之靈公令師涓鼓琴師曠曰此清商也不如清徵師曠援琴而鼓一奏之有玄鶴二八從南方來再奏而列三奏之延頸而鳴舒翼而舞音中宫商

再次前韻三首 係織錦圖上回文

春機滿織回文錦粉淚揮殘露井桐人遠寄情書字小

柳絲低日晚庭空

紅箋短寫空深恨錦句新翻欲斷腸風葉落殘驚夢蝶

戍邊回鴈寄情郎

羞雲斂慘傷春暮細縷詩成織意深頭伴枕屏山掩恨

日昏塵暗玉慇琴

和人回文五首

紅牕小泣低聲怨永夕春寒斗帳空中酒落花飛絮亂

曉鶯嗁破夢悤悤

同誰更倚閒牕繡落日紅扉小院深東復西流分水嶺

恨無愁續斷絃琴

後漢蔡琰傳注邕夜皷琴絃絶琰曰第二絃邕故斷一絃問之琰曰第四絃並不差謬

寒信風飄霜葉黄冷燈殘月照空牀看君寄憶傳文錦

字字縈愁寫斷腸

前堂畫燭夜凝淚半夜清香荔惹衾煙鎖竹枝寒宿鳥

水沉天色霽橫參

娥翠斂時聞燕語淚珠彈處見鴻歸多情妾似風花亂

薄倖郎如露草晞

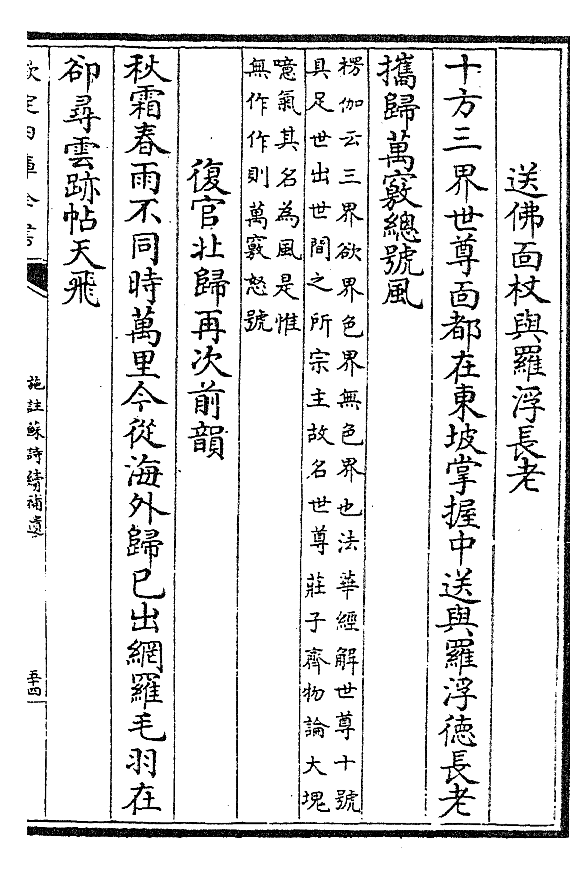
詩小雅湛湛露斯匪陽不晞

移合浦郭功甫見寄

君恩浩蕩似陽春合浦何如在海濱莫趁明珠弄明月

夜深無數採珠人

後漢孟嘗傳合浦郡海出明珠先時宰守貪穢珠漸徙于交阯嘗為太守革易前弊去珠復還



送佛面杖與羅浮長老

十方三界世尊面都在東坡掌握中送與羅浮德長老

攜歸萬竅總號風

楞伽云三界欲界色界無色界也法華經解世尊十號具足世出世間之所宗主故名世尊　莊子齊物論大塊噫氣其名為風是惟無作作則萬竅怒號

復官北歸再次前韻

秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在

卻尋雲跡帖天飛

蜀僧明操思歸龍丘子書壁

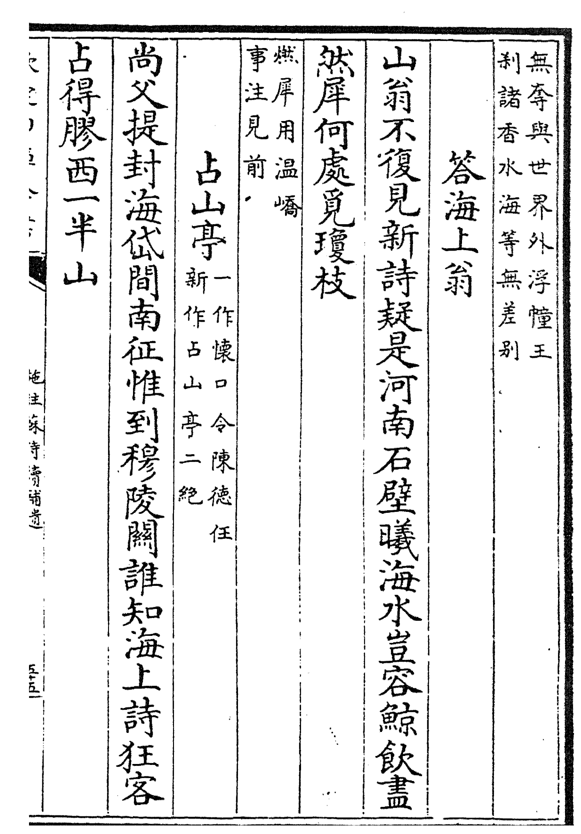
更厭勞生能幾日莫將歸思擾衰年片雲會得無心否南北東西只一天

歸去來辭雲無心以出岫禮記檀弓丘也東西南北之人也

武昌酌菩薩泉送王子立

送行無酒亦無錢勸爾一杯菩薩泉何處低頭不見我四方同此水中天

晉書長星勸汝一杯酒註詳見前楞嚴經有佛出世名為水天教諸菩薩修習水觀入三摩地觀于身中水性



無奪與世界外浮幢王刹諸香水海等無差别

答海上翁

山翁不復見新詩疑是河南石壁曦海水豈容鯨飲盡然犀何處覓瓊枝

燃犀用溫嶠事注見前

占山亭 一作懷口令陳德任新作占山亭二絕

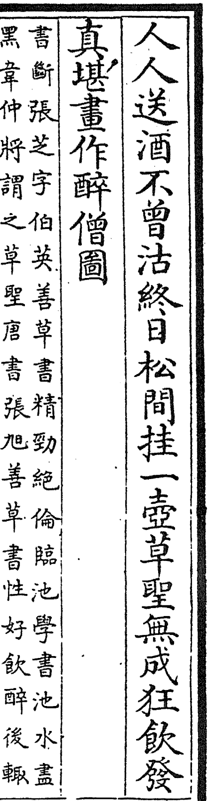
尚父提封海岱間南征惟到穆陵關誰知海上詩狂客占得膠西一半山

詩大雅惟師尚父禮記提封萬頃史記海岱之間斂袂而往朝故齊冠帶衣履甲天下左傳昔召康公命我先君太公曰五侯九伯女實征之賜我先君履東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣一統志膠西今膠州隸萊州府

我是膠西舊使君此山仍占與君分故應竊比山中相時作新詩寄白雲

陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲只可自娛悅不堪持贈君南史弘景止句曲山自號華陽陶隱居梁武帝既蚤與之游及即位恩禮愈篤書問不絕時人謂為山中宰相

題懷素草帖 國史補長沙僧懷素善草書自言得艸聖三昧



人人送酒不曾沽終日松間挂一壺草聖無成狂飲發真堪畫作醉僧圖

書斷張芝字伯英善草書精勁絶倫臨池學書池水盡黑韋仲將謂之草聖唐書張旭善草書性好飲醉後輙以頭搵水墨而書醒而觀之以為若有神助

雨中明慶賞牡丹

霏霏雨露作清妍爍爍明燈照欲然明日春陰花未老故應未忍著酥煎

洛陽貴尚録孟蜀時兵部貳卿李昊毎牡丹花開分遺親友以金鳳牋成歌詩以致之又以興平酥同贈花謝

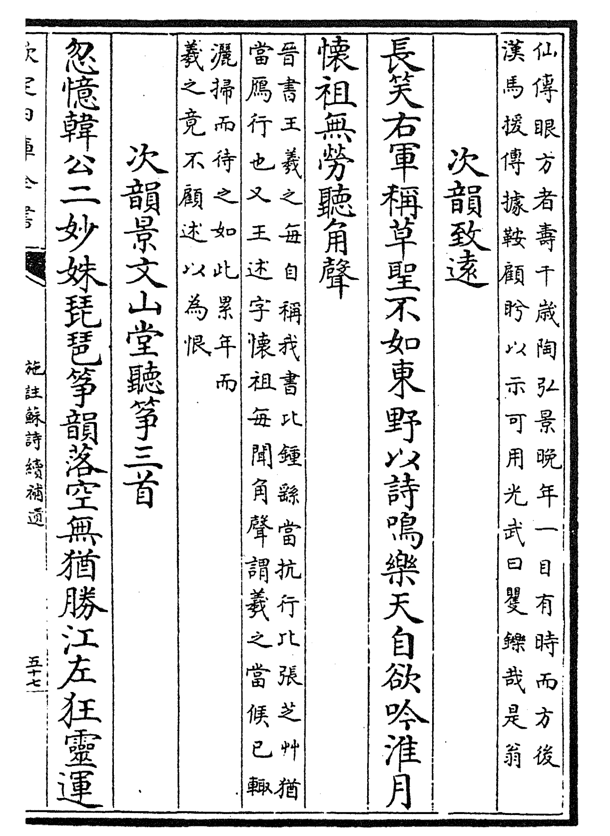
時煎食之

贈僧思誼

瀹湯舊得茶三昧覓句近窺詩一斑清夜漫漫困披覽一作搜攪齋腸那得許慳頑晉書王獻之年數歲嘗觀門生摴蒱曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑獻之怒拂衣而去

子玉以詩見邀同刁文遊金山

君年甲子未相逢難向君前說老翁更有方瞳八十一奮衣矍鑠走山中



仙傳眼方者壽千歲陶弘景晚年一目有時而方後漢馬援傳據鞍顧眄以示可用光武曰矍鑠哉是翁

次韻致遠

長笑右軍稱草聖不如東野以詩鳴樂天自欲吟淮月懷祖無勞聽角聲

晉書王羲之每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也又王述字懷祖每聞角聲謂羲之當候已輙灑掃而待之如此累年而羲之竟不顧述以為恨

次韻景文山堂聽箏三首

忽憶韓公二妙姝琵琶箏韻落空無猶勝江左狂靈運

空鬭東昏百草須

傳玄琵琶賦序漢送烏孫公主嫁昆彌念其行道思哀使知音者裁箏筑箜篌之聲作馬上之樂以方語目之故曰琵琶取易傳于外國也釋名琵琶本出于胡中馬上所鼓也推手前曰琵引手卻曰琶象其鼓時因以為名風俗通箏秦聲也按樂記箏五絃筑身今并涼二州箏形如瑟不知誰所改易也南史謝靈運傳安西將軍奕之曾孫而方明從子也祖玄父瑍靈運幼便穎悟博覽工文與顏延之為江左第一晉陽秋謝靈運鬚美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像鬚寺僧保惜畧不污損齊東昏侯與宮人鬭百草剔取靈運鬚去

馬上胡琴塞上妹鄭中丞後有人無詩成畫燭飄金燼八尺英公欲燎須

樂錄琵琶一名胡琴一名䩙婆鄭中丞唐宫人以彈小忽雷擅名事載艷異編唐書李勣傳姊蚤寡有疾自為煮粥火燎其須曰吾與姊皆老矣能幾進之勣封英國公

荻花楓葉憶秦姝切切幺絃細欲無莫把胡琴挑醉客回看霜戟褚公須

白樂天琵琶行大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語南史褚彦回傳山陰公主淫恣窺見彦回悦之以白帝帝令彦回西上閤宿公主夜就之從夕至曉彦回不為移志公主謂曰君須髯如戟何無丈夫意彦回曰回雖不敏何敢首為亂階

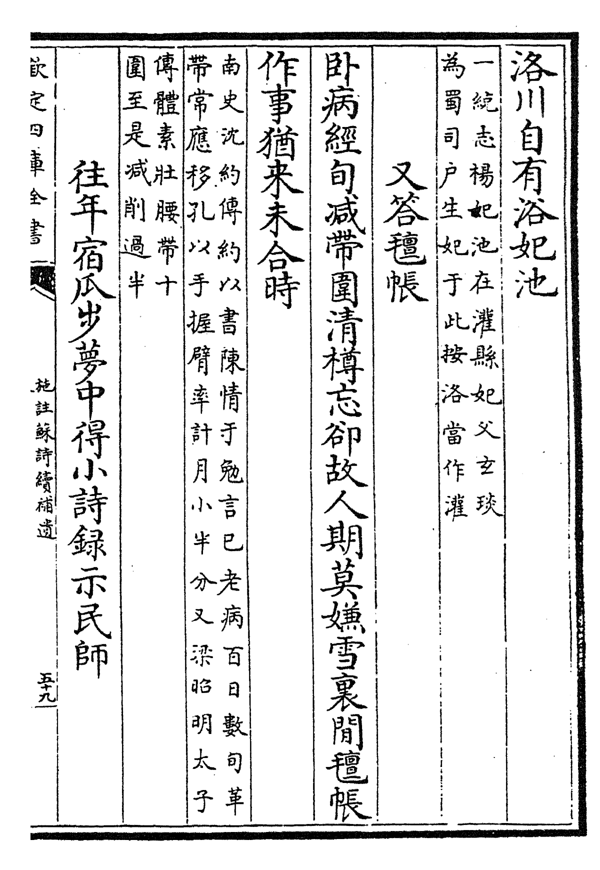
成伯家宴造坐無由輙欲效顰而酒已盡入夜

不欲煩擾戲作小詩求數酌而已

道士令嚴難繼和僧伽帽小卻空迴隔籬不嗔鄰翁飲抱甕須防吏部來公自注道士令悅神樂中所謂離而復合者杜詩云肎與鄰翁相對飲隔籬呼取盡餘杯晉書畢卓字茂世太興末為吏部郎嘗飲酒廢職比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲之為掌酒者所縛明旦視之乃畢吏部也

成伯席上贈所出妓川人楊姐

坐來真个好相宜深注唇兒淺畫眉須信楊家佳麗種



洛川自有浴妃池

一統志楊妃池在灌縣妃父玄琰為蜀司戶生妃于此按洛當作灌

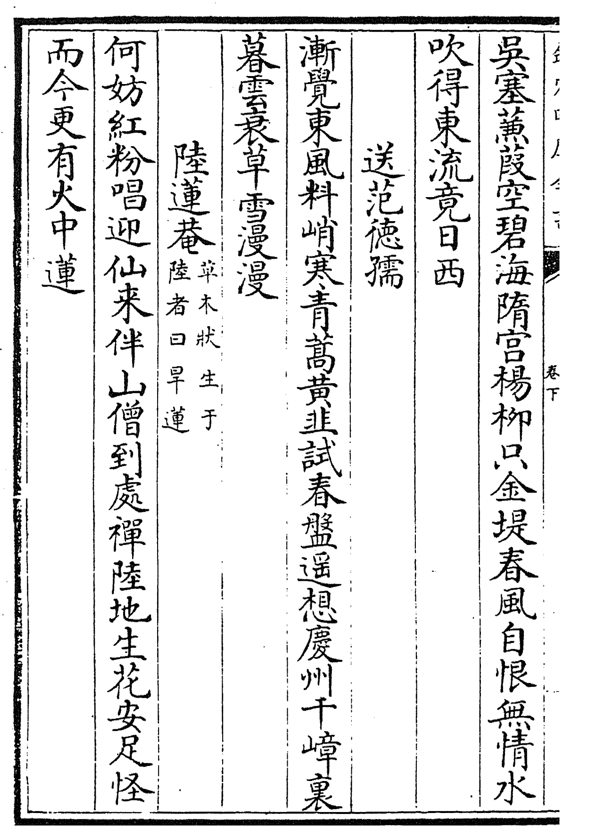
又答氊帳

臥病經旬減帶圍清樽忘卻故人期莫嫌雪裏閒氊帳

作事猶来未合時

南史沈約傳約以書陳情于勉言已老病百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小半分又梁昭明太子傳體素壯腰帶十圍至是減削過半

往年宿瓜步夢中得小詩録示民師



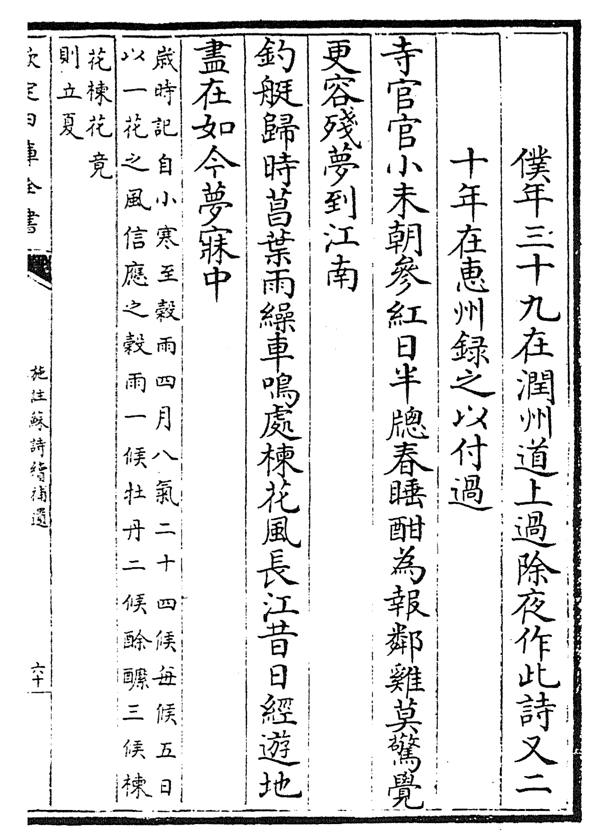
吳塞蕭蔎空碧海隋宮楊柳只金堤春風自恨無情水吹得東流竟日西

送范德孺

漸覺東風料峭寒青蒿黃韭試春盤遥想慶州千嶂裏暮雲衰草雪漫漫

陸蓮菴 草木狀生于陸者曰旱蓮

何妨紅粉唱迎仙来伴山僧到處禪陸地生花安足怪而今更有火中蓮



僕年三十九在潤州道上過除夜作此詩又二十年在惠州録之以付過

寺官官小未朝參紅日半牕春睡酣為報鄰雞莫驚覺更容殘夢到江南

釣艇歸時菖葉雨繰車鳴處楝花風長江昔日經遊地盡在如今夢寐中

歲時記自小寒至穀雨四月八氣二十四候每候五日以一花之風信應之穀雨一候牡丹二候酴醿三候楝花楝花竟則立夏

壽陽岸下

街東街西翠幄成池南池北緑錢生幽人獨來帶殘酒（一作雨）偶聽（一作聞得）黄鸝第一聲

戲答王都尉傳柑

侍史傳柑玉座傍人間草木盡天漿寄與維摩三十顆不知薝蔔是餘香（公自注舉輕明重維摩猶三十枚）

詩話唐上元夜宫人以黄羅包柑遺近臣謂之傳柑宴劉禹錫謝柑表甘踰萍密寒比天漿釋典西域有薝蔔林即梔子也其花六出維摩經如人入薝蔔林唯聞薝蔔不嗅餘香王維六祖碑林是旃檀更無雜樹花惟薝

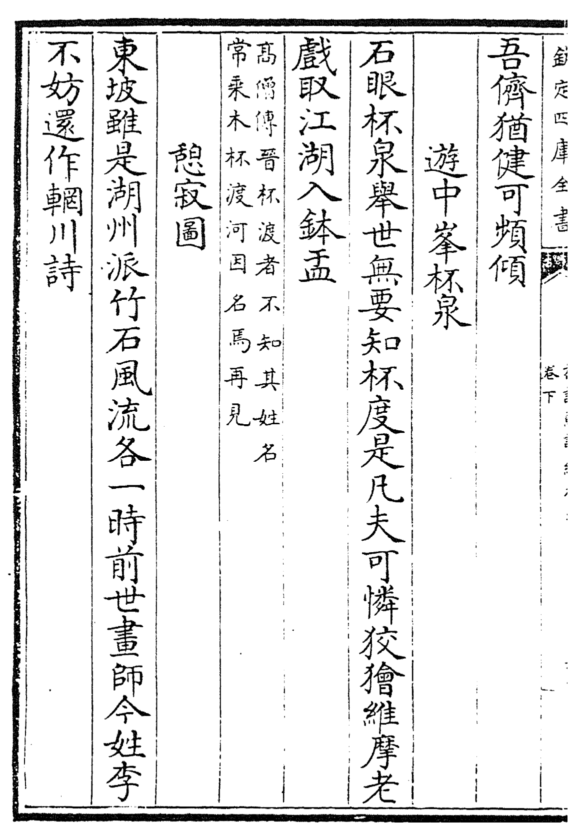
蔔不嗅餘香

萬州太守高公宿約遊岑公洞而夜雨連明戲贈二小詩

肩輿欲到岑公洞正怯衝泥傍險行定是岑公閟清境春江一夜雨連明

杜詩虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行一統志岑公巖在萬州大江之南石巖盤結若華蓋左右方池有泉噴薄巖下如簾松篁藤蘿蓊蔚蒼翠記稱神仙窟也

蓬牕高枕雨如繩恰似糟牀壓酒聲今日岑公不能飲



吾儕猶健可頻傾

遊中峯杯泉

石眼杯泉舉世無要知杯度是凡夫可憐狡獪維摩老戲取江湖入鉢盂

高僧傳晉杯渡者不知其姓名常乘木杯渡河因名焉再見

憩寂圖

東坡雖是湖州派竹石風流各一時前世畫師今姓李不妨還作輞川詩

送柳宜歸 又見黄山谷集題曰長沙留别

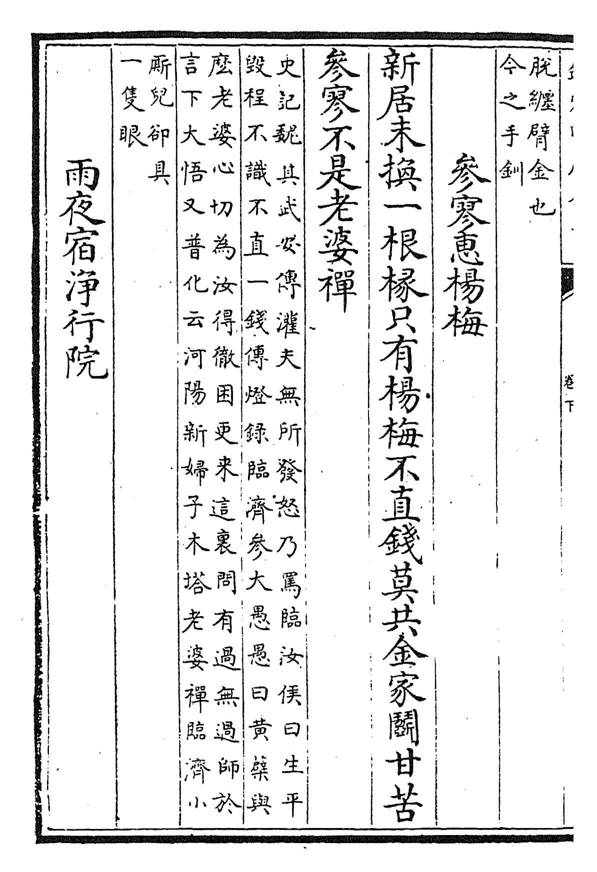
折腳鐺邊煨淡粥曲枝桑下飲離杯書生不是南遷客魑魅驚人須蚤回

宋玉招魂魂兮歸来南方不可以止些蝮蛇蓁蓁封狐千里些左傳以禦魑魅杜詩文章憎命達魑魅喜人過

寒具 公自注乃念頭出劉禹錫佳話

纖手搓来玉數尋碧油輕蘸嫩黄深夜来春睡濃於酒壓褊佳人纏臂金

續晉陽秋桓玄好蓄法書名畫客至嘗出而觀客食寒具油汙其畫後遂不設寒具注寒具鐶餅名釋名金條



脫纏臂金也

今之手釧

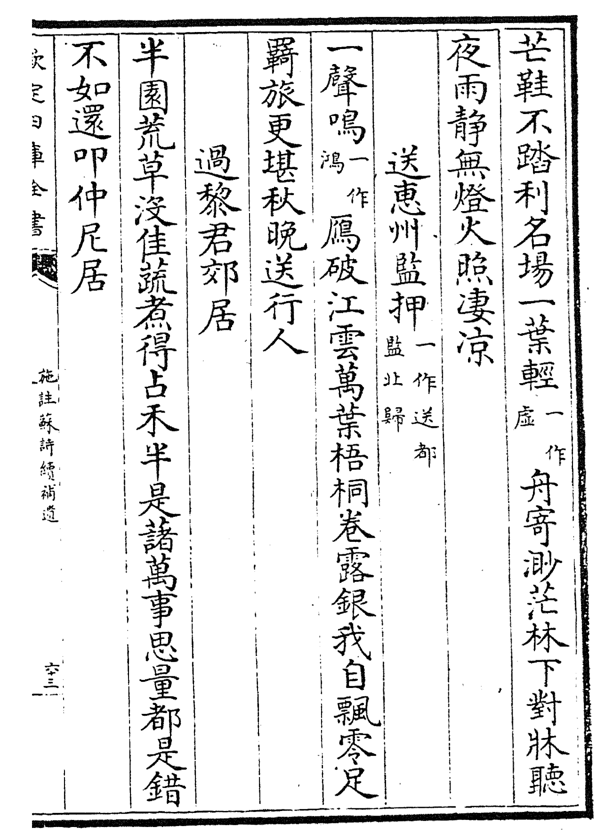
參寥惠楊梅

新居未換一根椽只有楊梅不直錢莫共金家鬬甘苦

參寥不是老婆禪

史記魏其武安傳灌夫無所發怒乃罵臨汝侯曰生平毀程不識不直一錢傳燈錄臨濟參大愚愚曰黃蘗與麼老婆心切為汝得徹困更來這裏問有過無過師於言下大悟又普化云河陽新婦子木塔老婆禪臨濟小厮兒卻具一隻眼

雨夜宿淨行院



芒鞋不踏利名場一葉輕（一作虛）舟寄渺茫林下對牀聽

夜雨靜無燈火照凄涼

送惠州監押（一作送都監北歸）

一聲鳴（一作鴻）鴈破江雲萬葉梧桐卷露銀我自飄零足

羇旅更堪秋晚送行人

過黎君郊居

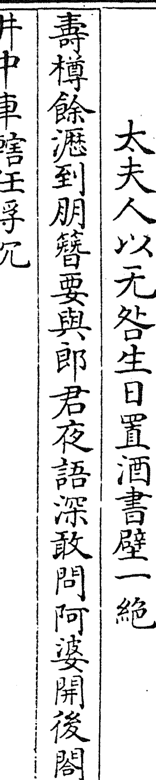
半園荒草沒佳蔬煮得占禾半是諸萬事思量都是錯

不如還叩仲尼居

贈王覲

何人生得寧馨子今夜初逢掣筆郎莫怪圍碁忘瓜葛已能作賦繼靈光

晉書王衍總角嘗造山濤濤嗟歎良久既去目而送之曰何物老嫗生此寧馨兒王獻之傳七八歲時學書羲之密從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名世說王長豫幼便和令丞相愛恣甚篤每共圍碁丞相欲舉行長豫按指不聽丞相笑曰詎得爾相與似有瓜葛蔡邕獨斷瓜葛疏親也文選註王延壽字文考有儁才父逸欲作靈光殿賦命延壽往圖其狀延壽因韻之以獻其父父曰吾無以加也時蔡邕亦有此作十年不成見此賦遂隱而不出



太夫人以无咎生日置酒書壁一絶

壽樽餘瀝到朋簪要與郎君夜語深敢問阿婆開後閤井中車轄任浮沉

杜詩朋来慶盍簪應璩與滿公琰書外慕郎君謙下之德注云璩曽事其父奮故稱郎君漢陳遵傳遵耆酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去嘗有部刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵霑醉時突入見遵母叩頭自白當對尚書有期會狀母迺令從後閤出去

余舊在錢塘伯固開西湖今方請越戲謂固可復来開鏡湖伯固有詩因次韻

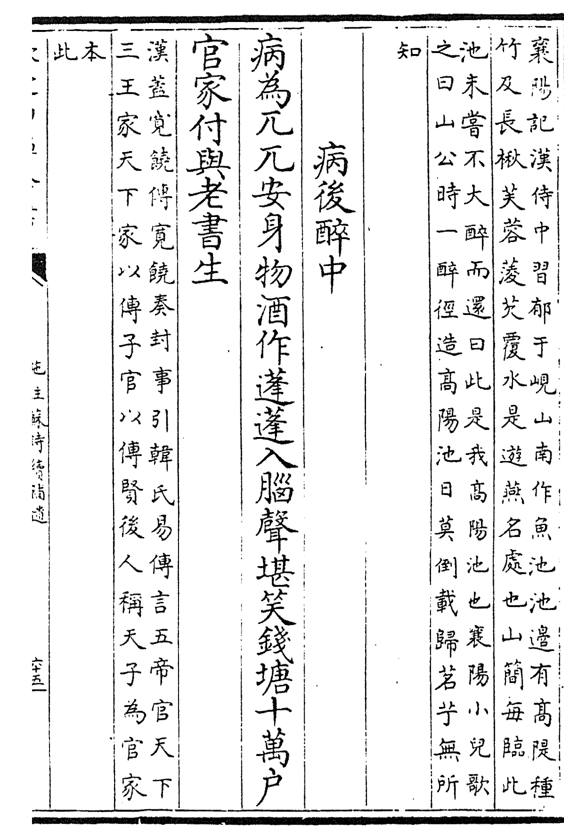
已分江湖送此生會稽行復得岑成鏡湖席卷八百里
坐嘯因君又得名

邵伯梵行寺山茶

山茶相對阿（一作本）誰栽細雨無人我獨來説似與君君
不會（一作見）爛紅如火雪中開

奉和成伯兼戲禹功

金錢石竹道傍秋翠黛紅帬馬上謳無限小兒齊拍手
山公又作習池遊



襄陽記漢侍中習郁于峴山南作魚池池邉有高隄種竹及長楸芙蓉菱芡覆水是遊燕名處也山簡每臨此池未嘗不大醉而還曰此是我高陽池也襄陽小兒歌之曰山公時一醉徑造高陽池日莫倒載歸茗艼無所知

病後醉中

病為兀兀安身物酒作蓬蓬入腦聲堪笑錢塘十萬户官家付與老書生

漢蓋寛饒傳寛饒奏封事引韓氏易傳言五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢後人稱天子為官家本此

夢中絶句

楸樹高花欲插天暖風遲日共茫然落英滿地君方見惆悵春光又一年

元翰少卿寵惠谷簾水一器龍團二枚仍以新詩為貺歎味不已次韻奉和

巖垂足練千絲落雷起雙龍萬物春此水此茶俱第一共成三絶景中人

方輿記谷簾泉在南康府城西泉水如簾布巖而下者三十餘派陸羽品其味為天下第一韓詩外傳顔回望

吳門見一匹練孔子曰馬也注匹練言其光如練也

藏春塢三首

退之身外無窮事子美生前有盡花更有多情君未識不隨柳絮落人家

莫尋羣玉峯頭路莫看玄都觀裏花但解閉門留我住主人休問是誰家

朱閣前頭露井多碧桃枝下美人過寒泉未必能如此奈有銀牀素綆何

李太白詩梧桐落金井一葉飛銀牀

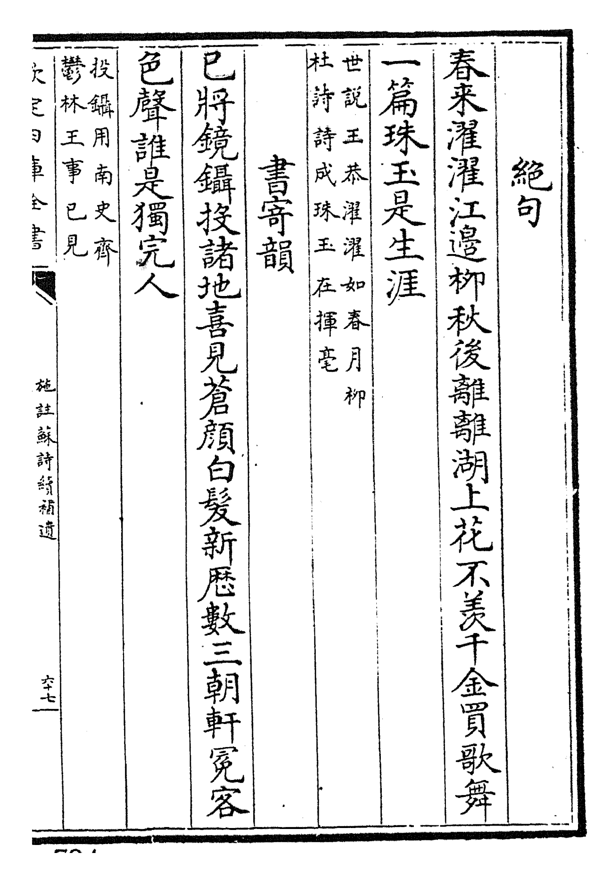
謝都事惠米

平生忍慾今忍貧閉口逢人不少陳俸薄身輕趙都事也能作意向詩人

别公擇

黍離不復閔宗周何暇雷塘弔一丘若問西来祖師意竹西歌吹是揚州

黍離注見前一統志煬帝塚在揚州府城北雷塘又竹西亭在府城東北杜牧詩誰知竹西路歌吹是揚州



絶句

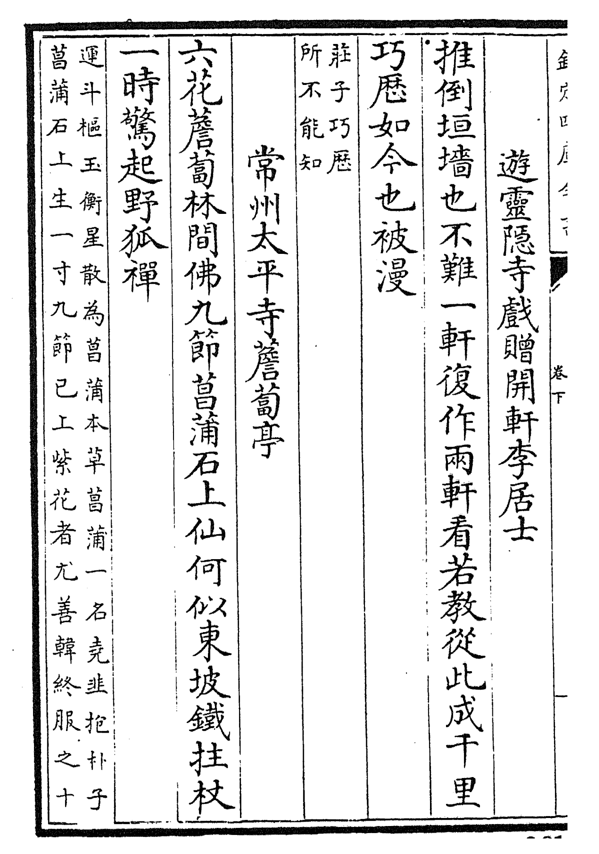
春来濯濯江邉柳秋後離離湖上花不羡千金買歌舞一篇珠玉是生涯

世説王恭濯濯如春月柳杜詩詩成珠玉在揮毫

書寄韻

已將鏡鑷投諸地喜見蒼顔白髪新歷數三朝軒冕客色聲誰是獨完人

投鑷用南史齊鬱林王事已見



遊靈隱寺戲贈開軒李居士

推倒垣墻也不難一軒復作兩軒看若教從此成千里巧歴如今也被漫

莊子巧歴所不能知

常州太平寺薝蔔亭

六花薝蔔林間佛九節菖蒲石上仙何似東坡鐵拄杖一時驚起野狐禪

運斗樞玉衡星散為菖蒲本草菖蒲一名堯韭抱朴子菖蒲石上生一寸九節已上紫花者尤善韓終服之十

三年身生毛日視書萬言皆誦之冬恒不寒古詩石上生菖蒲一寸八九節仙人勸我飡令我好顔色野狐禪注見前

過文覺顯公房

斕斑碎玉養菖蒲一勺清泉滿石盂淨几明牕書小楷便同爾雅注蟲魚

韓退之詩爾雅注蟲魚定非磊落人

惠州靈惠院壁間畫一仰面向天醉僧云是蜀僧隱巒所作題詩於其下

直視無前氣吐虹五湖三島在胸中相逢莫怪不相揖只見山僧不見公

遊太平寺淨土院觀牡丹中有淡黃一朶特奇為作小詩

醉中眼纈自斕斑天雨曼陀照玉盤一朶淡（一作官）黃微拂掠鞓紅魏紫不須看（法華經佛說是經已天雨曼陀華牡丹譜姚黃左紫魏花以姓著青州丹州延州紅以州著又煬帝闢西苑易州進牡丹二十種有赬紅鞓紅等名）

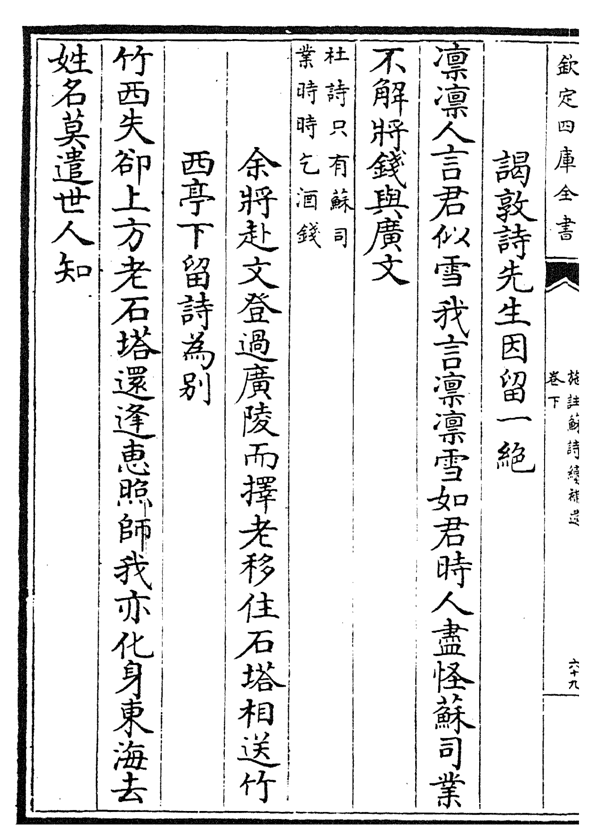
此君軒

雲幢煙節十洲一作七洲人犀甲檀槍百萬軍翳薈發生何足道一作數此君真是此君君

案此君真是此君君言竹之發生必有所以為之主者猶莊子齊物論所云其有真君存焉莊子又云可以為衆父父而不可以為衆父父即此君君同意

覯子美病中作嗟嘆不足因次韻

百尺長松澗下摧知君此意為誰来霜枝半折孤根出尚有狂風急雨催



謁敦詩先生因留一絶

凜凜人言君似雪我言凜凜雪如君時人盡怪蘇司業不解將錢與廣文杜詩只有蘇司業時時乞酒錢

余將赴文登過廣陵而擇老移住石塔相送竹西亭下留詩為别

竹西失卻上方老石塔還逢惠照師我亦化身東海去姓名莫遣世人知

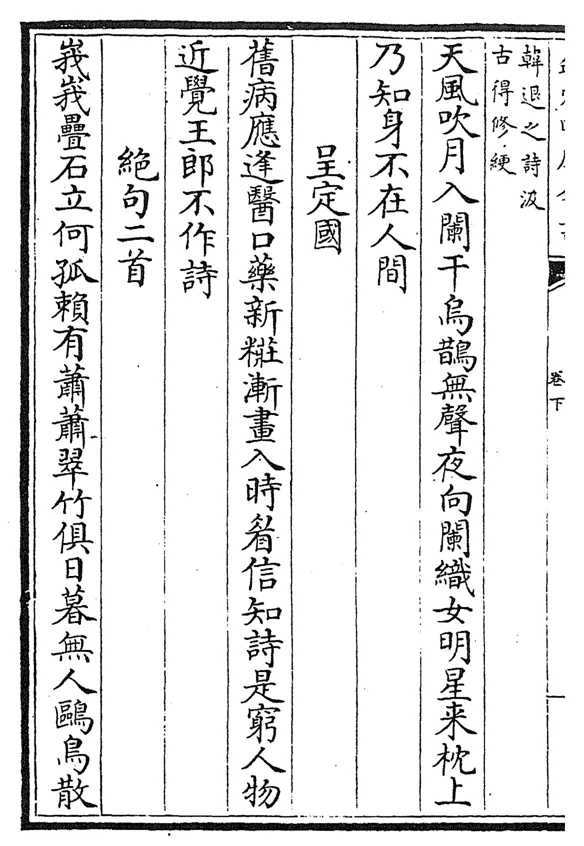
釋論一覺性是法身二覺相是報身三覺用是化身又釋伽牟尼千百億化身寶王云法身如月之體報身如月之光應身如月之影注應身即化身也

絶句三首

松柏蕭森溪水南道人只作兩團菴市區收罷豚魚稅來與彌陀共一龕

（諸河南帖與彌勒同龕）

此身分付一蒲團靜對蕭蕭竹數竿偶爲老僧煎茗粥自攜修綆汲清泉



韓退之詩汲古得修綆

天風吹月入闌干烏鵲無聲夜向闌織女明星来枕上
乃知身不在人間

呈定國

舊病應逢醫口藥新粧漸畫入時着信知詩是窮人物
近覺王郎不作詩

絶句二首

峩峩疊石立何孤賴有蕭蕭翠竹俱日暮無人鷗鳥散

空留遠水伴寒蘆
漠漠秋高露氣清新蒲倚石近溪生夜來雨後西風急
靜向牕前似有聲

破琴詩後

余作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠仲
遠以此本託王晉卿臨寫為短軸名為邢房悟前
生圖作詩題其上
此身何處不堪為逆旅浮雲自不知偶見一張閒故紙

便疑身是永禪師

莊子大宗師偉哉造物又將奚以汝為將奚以汝適以汝為鼠肝乎以汝為蟲臂乎知北遊悲夫世人直為物逆旅耳維摩詰言是身如浮雲須臾變滅

送柳子玉至靈山

世事方艱便猛迴此心未老已先灰何時夢入真君殿也學傳呼覲主來

次韻章子厚飛英留題

款段曾陪馬少游而今人在鳳麟洲黃公酒肆如重過

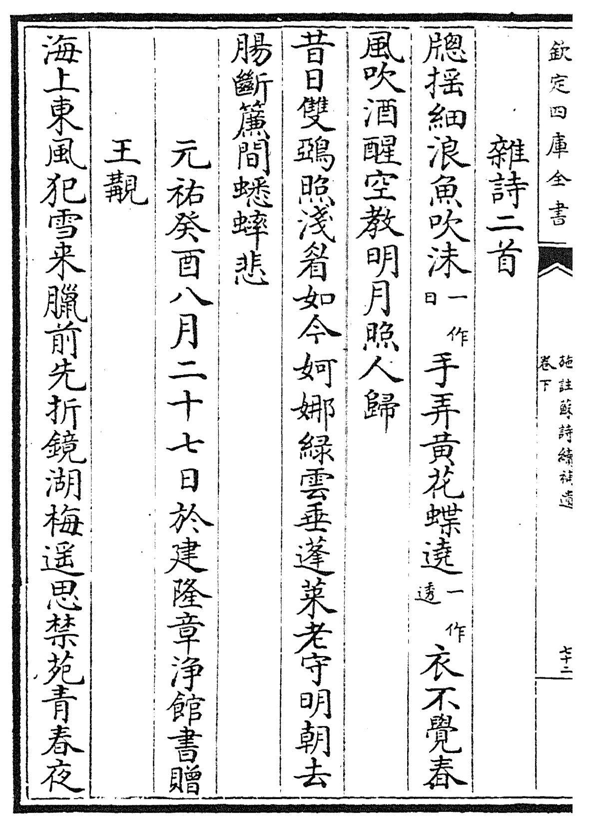
杳杳白蘋天盡頭

後漢馬援傳吾從弟少游嘗哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬注款遲也段形也言形段遲緩東方朔十洲記海外有麟洲鳳洲世說王濬冲為尚書令經黄公酒壚謂後車客曰吾昔與嵇阮共酣飲于此壚竹林之游亦預其末自嵇生夭阮公亡以来便為時所覊紲今日視此雖近邈若山河

贈江州景德長老

白足高僧解達觀安排春事滿幽欄不須天女来相試總把空花眼裏看

高僧傳釋曇如游化闗中足白于面雖跣涉泥水未嘗沾汙時稱白足和尚天女散花注屢見



雜詩二首

腮搖細浪魚吹沫一作日手弄黄花蝶遶一作透衣不覺春風吹酒醒空教明月照人歸

昔日雙鵶照淺眉如今婀娜緑雲垂蓬莱老守明朝去腸斷簾間蟋蟀悲

元祐癸酉八月二十七日於建隆章淨館書贈王覯

海上東風犯雪來臘前先折鏡湖梅遥思禁苑青春夜

坐待宮人畫詔回

聞捷

元豐四年十月二十二日謁王文父齊愈於江南坐上得陳季常書報是月四日种諤領兵深入破殺西夏六萬餘人獲馬五千匹衆喜抃各飲一巨觥

聞説將軍取乞誾將軍旗鼓捷如神故知無定河邉柳得共中原雪絮春

宋史元豐四年八月种諤將鄜延及畿内兵九萬三千出綏德城九月諤圍米脂夏人來救戰于無定川大破之斬首五千級十月遂克米脂唐詩可憐無定河邊骨猶是深閨夢裏人

睡起

柹葉滿庭紅顆秋薰爐沉水度春篝松風夢與故人遇自駕飛鴻跨九州

秋思寄子由

黄葉山川知晚秋小蟲催女獻功裘老松閲世卧雲壑挽著蒼江無萬牛

杜子美詩萬牛回首丘山重

碣石菴戲贈湛菴主 相國寺僧也

保康橋上夜觀燈碣石巖前夏飲冰莫把山林笑朝市老夫手裏有烏藤

散郎亭

法花下有散郎亭老樹蒼崖如有情歡戚已隨時事去壁間只有古人名

侯灘

江邉皎皎過佚灘更上山腰看打盤百歲老兒親擊鼓城中憂患不相干

春夜

春宵一刻直千金花有清香月有陰歌管樓臺聲細細鞦韆院落夜沉沉

天寶遺事宮中寒食競立鞦韆令宮嬪嬉笑宴樂明皇呼為半仙戲古今藝術圖北方山戎寒食用鞦韆以戲習輕蹻也

火星巖

火星巖下石凌壁閣上相忘止一僧莫問人間興廢事門前流水几前燈

讀開元天寶遺事三首 一作開元遺事三首

姚宋亡來事事興一官銖重萬人輕朔方老將風流在不取西蕃石堡城

姚宋姚崇宋璟也連昌宮詞開元欲末姚宋死朝廷漸漸由妃子朔方老將王忠嗣也策石堡之得不當所亡

潭裡車 一作春 船百倍多廣陵銅器越溪羅三郎官爵如泥土爭唱弘農得寶歌

通鑑江淮南租庸等使韋堅引滻水抵苑東望春樓下為潭以聚江淮運船役夫匠通漕渠發人丘壟自江淮至京城民間蕭然愁怨天寶二年三月上幸望春樓觀新潭堅以新船數百艘扁榜郡名各陳郡中珍貨於船背陝尉崔成甫著錦半臂缺胯綠衫以裼之紅袹首居前船唱得寶歌陝美婦百人盛飾而和之連檣數里堅跪進諸郡輕貨仍上百牙盤食上置宴竟日而罷觀者山積加堅左散騎常侍名其潭曰廣運注先是民間唱俚歌曰得體紇那邪其後得寶符於桃林成甫乃更紇體歌為得寶弘農野歌曰得寶弘農野弘農得寶耶潭裏舟船鬧揚州銅器多三郎當殿坐聽唱得寶歌其俚又甚焉

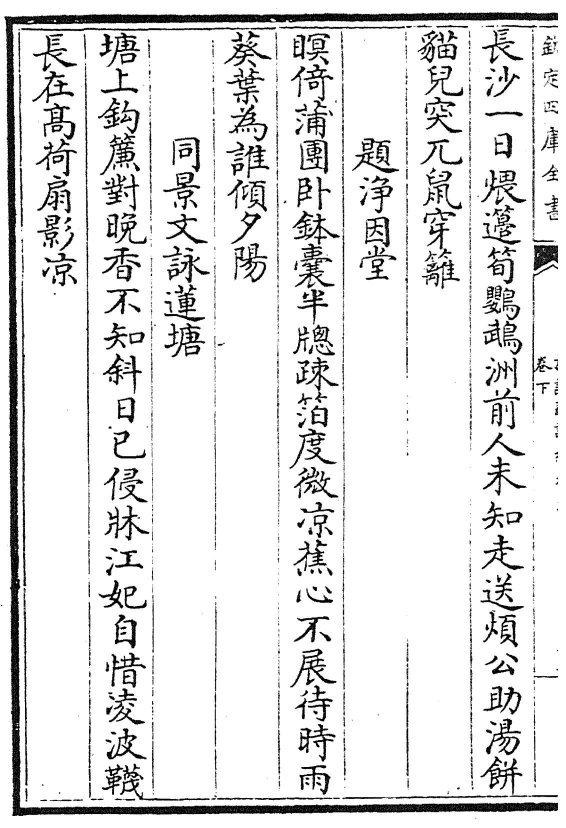
琵琶絃急袞梁州羯鼓聲高舞臂鞲破費八姨三百萬大唐天子要纏頭

楊妃外傳明皇自擊羯鼓八姨獻
三百萬為大唐天子纏頭再見

過泗上喜見張嘉父二首

看聞冰玉照淮明筆下波瀾老欲平直得全生如許妙
不知形諜已多名
莊子列禦寇內誠
不解形諜成光
空翠娛人意自還明牕一榻共秋閒會知名利不到處
定把清觴屬此山

謝惠貓兒頭笋



長沙一日煨籩筍鸚鵡洲前人未知走送煩公助湯餅

貓兒突兀鼠穿籬

題淨因堂

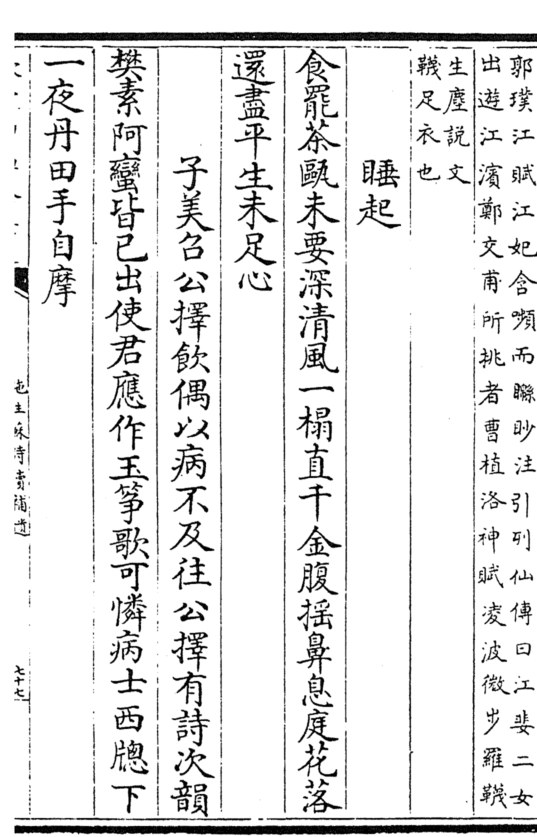
瞑倚蒲團卧鉢囊半牕疎箔度微凉蕉心不展待時雨

葵葉為誰傾夕陽

同景文詠蓮塘

塘上鈎簾對晚香不知斜日已侵牀江妃自惜凌波韈

長在高荷扇影凉


郭璞江賦江妃含嚬而矊眇注引列仙傳曰江斐二女出遊江濱鄭交甫所挑者曹植洛神賦凌波微步羅韈生塵說文韈足衣也

睡起

食罷茶甌未要深清風一榻直千金腹揺鼻息庭花落還盡平生未足心

子美召公擇飲偶以病不及往公擇有詩次韻

樊素阿蠻皆已出使君應作玉箏歌可憐病士西牕下一夜丹田手自摩

白樂天詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰梁元帝箏詩瓊柱動金絲秦聲發趙曲晉書王國寶搆謝安于孝武一日帝召桓伊飲伊撫箏而歌曹子建怨詩曰為君既不易為臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患聲節慷慨俯仰可觀太傅泣下沾襟乃越席捋其鬚曰使君于此不凡太微靈書清水鄉敎丘里丹田名藏精宮

和參寥

芥舟只合在坳堂紙帳心期老孟光不道山人今忽去曉猨啼處月茫茫

莊子逍遥遊覆杯水于坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠後漢書梁鴻取孟氏女名光字之曰德曜

醉題信老方丈

鶴作精神松作筋堦庭蘭玉一時春願君且住三千歲長與東坡作主人

常州太平寺觀牡丹

武林千葉照觀空別後湖山幾信風自笑眼花紅綠眩還將白首看鞓紅

竹枝詞 又見黃山谷集數字小異

自過一作日瘦鬼門關外天命同一作輕人鮓甕頭船壯人墮淚南人笑青嶂無梯問杜鵑

九域志容州鬼門關漢伏波將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石龜尚存

寄歐叔弼

昔葬衣冠今在否近來消息不須疑曾聞圯上逢黄石久矣留侯不見欺

史記封禪書祭黄帝冢橋山釋兵須如上曰吾聞黄帝不死今有冢何也或對曰黄帝已仙上天羣臣葬其衣冠

題淨因院

門外黄塵不見山箇中草木亦常閒履聲如渡薄冰過

催粥華鯨吼夜闌

東都賦發鯨魚鏗華鐘薛綜注海島有大獸名蒲牢蒲牢畏鯨魚鯨魚一擊蒲牢輙大吼凡鐘欲令聲大故作蒲牢于上以所擊之者為鯨魚之狀鐘有篆刻之文故曰華鐘

絶句

柴桑春晚思依依屋角鳴鳩雨欲飛昨日已收寒食火吹花風起卻添衣

和黄龍清老三首

萬山不隔中秋月一鴈能傳寄遠書深密伽陀枯戰筆

真誠相見問何如

謝莊月賦隔千里兮共明月釋典僧者梵語具云僧伽不言伽者省文也天台八教頓漸祕密不定藏通别圓

風前橄欖星宿落月下桄榔羽扇開靜嘿堂中有相憶清江或遣化人来

太平廣記南威橄欖也圖經感擘俗作橄欖生嶺南閩廣樹高不可梯刻其根下方寸許納鹽其中一夕子皆落此木作舟楫所經魚皆浮廣志桄榔樹大四五圍長五六丈其顛生葉其子作穗其皮可作綆得水則柔韌皮中有屑如麪列子周穆王時西極之國有化人来

騎驢覓驢真可笑以馬喻馬亦成癡一天月色為誰好

二老風流各自知

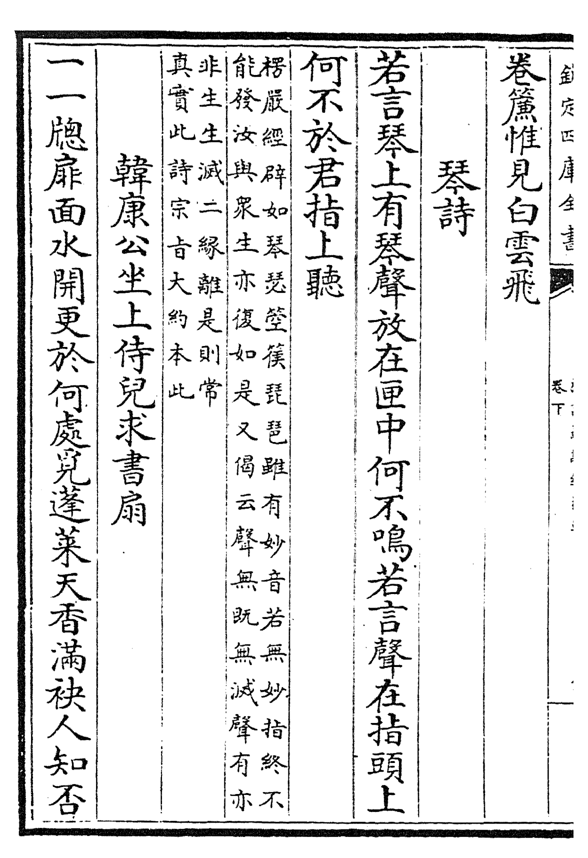
傳燈錄參禪有二病一是騎驢覓驢一是騎驢不肎下不解即心是佛真是騎驢覓驢莊子齊物論以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也杜詩中天月色好誰看

過土山寨

南風日日縱篙撑時喜北風將我行湯餅一杯銀線亂蔞蒿如筯玉簪横

書辯才白雲堂壁

不辭清曉叩松扉卻值支公久不歸山鳥不鳴天欲雪



卷簾惟見白雲飛

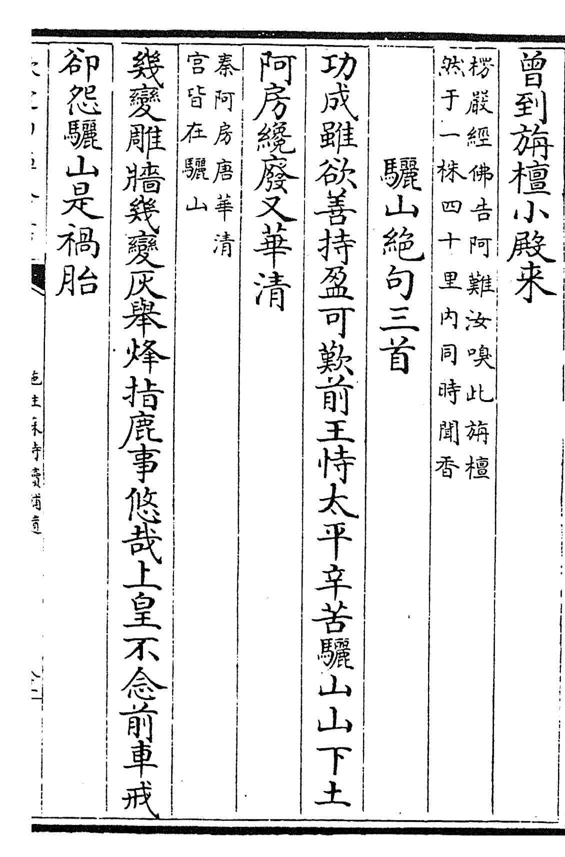
琴詩

若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭上何不於君指上聽

楞嚴經辟如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終不能發汝與衆生亦復如是又偈云聲無既無滅聲有亦非生生滅二緣離是則常真實此詩宗旨大約本此

韓康公坐上侍兒求書扇

一一牕扉面水開更於何處覓蓬萊天香滿袂人知否



曾到旃檀小殿來

楞嚴經佛告阿難汝嗅此旃檀然于一株四十里內同時聞香

驪山絶句三首

功成雖欲善持盈可歎前王恃太平辛苦驪山山下土

阿房纔廢又華清

秦阿房唐華清宮皆在驪山

幾變雕牆幾變灰舉烽指鹿事悠哉上皇不念前車戒

却怨驪山是禍胎

枚乘書福生有基禍生有胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是商監朝元何必苦躋攀

封禪書及至秦始皇并天下至海上則方士言之不可勝數使人乃齋童男女入海求之船交海中皆以風為解未能至望見之焉詩大雅殷鑒不遠朝元閣在驪山上唐明皇建

靈上訪道人不遇

花光紅滿欄草色綠無岸不逢青眼人長歌白石澗

晉阮籍傳籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之

常山贈劉谿

劉侯年少日駿馬拊便面援弓鴈自落不待白羽貫

漢張敞傳走馬章臺街使御史驅自以便面拊馬師古注便面所以障面蓋扇之類也亦曰屏面虛弦落鴈用戰國策更羸事注見前家語白羽若月

游三游洞

凍雨霏霏半成雪游人屨冷蒼崖滑不辭攜被巖底眠洞口雲深夜無月

十一月三日與幾先自竹西来訪慶老不見獨

與君卿供奉蟾知客東閣道話久之恵州追録

卷卷長廊走黄葉席簾垂地香煙歇主人待来終不来火紅銷盡灰如雪

醉睡者

有道難行不如醉有口難言不如睡先生醉卧此石間萬古無人知此意

集歸去来詩十首

命駕欲何向忻忻春木榮世人無往復鄉老有逢迎雲

外流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇酌酒話交情
涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去
去徑有（一作猶）菊行行田欲蕪情親有還往清酒引罇壺
與世不相入膝琴聊自（一作畫）歡風光歸笑傲雲物寄游
觀言話審無勸心懷良獨安東皋清有趣植杖日盤桓
世事非吾事駕言歸路尋向時迷有命今日悟無心庭
內菊歸酒總前風入琴寓形知已老猶未倦登臨
雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯

首獨傲世委心還樂天農夫告春事扶老向良田
富貴良非願鄉關歸去休攜琴已尋壑載酒復經丘翳
翳景將入涓涓泉欲流農夫人不樂我獨與之游
觴酒命童僕言歸無復留輕車尋絶壑孤棹入清流乘
化欲一作亦安命息交還絶游琴書樂三徑老矣亦何求
歸去復歸去帝鄉安可期烏還知已倦雲出欲何之入
室還攜幼臨流亦賦詩春風吹獨立不是傲親知
役役倦人事来歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入

息亦詩榮出游常酒樽交親書已絶雲壑自相存

寄傲疑今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣丘

壑世情遠田園生事微柯庭還獨睡時有鳥歸飛

余歸自道場何山遇大風因憩耘老溪亭命官

奴秉燭捧硯寫風竹一枝題詩云

更將掀舞勢把燭畫風篠美人為破顔憐此腰肢裊

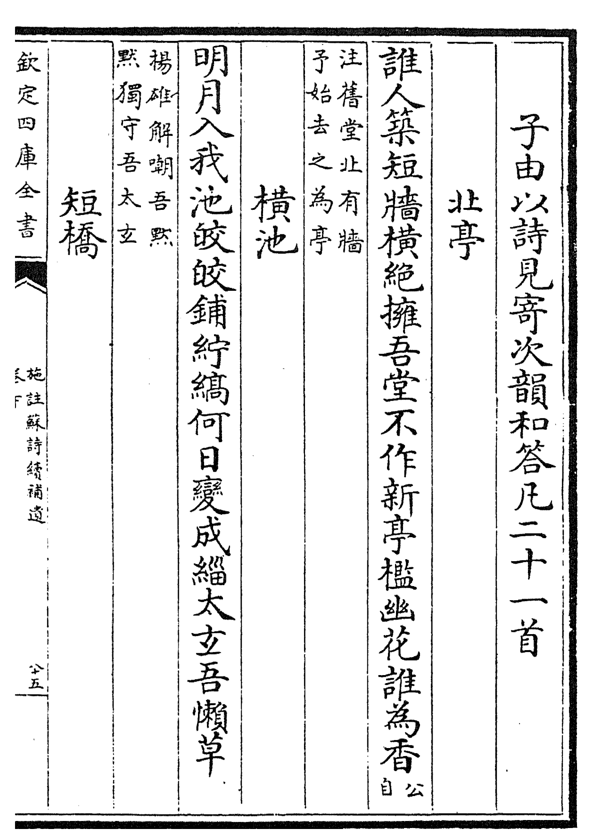
題雲龍草堂石磬

折為督郵腰懸作山人室殊非濮上音信是泗濱石

折腰為磬折故作淵明揖督郵事耳讀者不以辭害意可也左傳室如懸磬尚書泗濵浮磬

和子由岐下詩并引

予既至岐下逾月於其廨宇之北隙地為亭亭前為橫池長三丈池上為短牆屬之堂分堂之北厦為軒牕曲檻俯瞰池上出堂而南為過廊以屬之廳廊之兩旁各為一小池三池皆引汧水種蓮養魚於其中池邉有桃李杏梨棗櫻桃石榴樗槐松檜柳三十餘株又以斗酒易牡丹一叢於亭之北


子由以詩見寄次韻和答凡二十一首

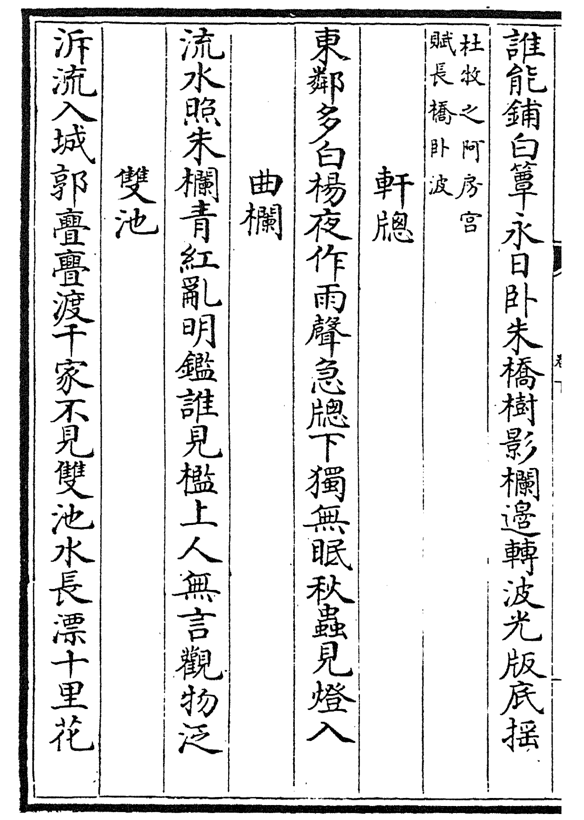
北亭

誰人築短牆橫絕擁吾堂不作新亭檻幽花誰爲香公自注舊堂北有牆予始去之爲亭

橫池

明月入我池皎皎鋪紵縞何日變成緇太玄吾懶草楊雄解嘲吾默默獨守吾太玄

短橋



誰能鋪白簟永日卧朱橋樹影欄邉轉波光版底摇

杜牧之阿房宫賦長橋卧波

軒牕

東鄰多白楊夜作雨聲急牕下獨無眠秋蟲見燈入

曲欄

流水照朱欄青紅亂明鑑誰見檻上人無言觀物泛

雙池

沂流入城郭疉疉渡千家不見雙池水長漂十里花

荷華

田田抗朝陽節節卧春水平鋪亂萍葉屢動報魚子

魚

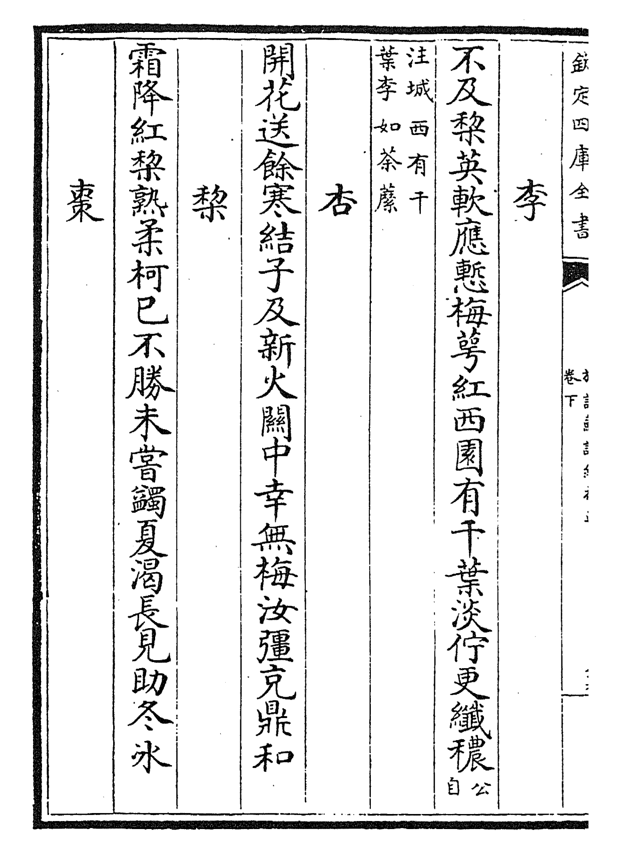
湖上移魚子初生不畏人自從識鉤餌欲見更無因

牡丹

花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝枝大如斗

桃花

爭開不待葉密綴欲無條傍沼人窺鑑驚魚水濺橋



李

不及棃英軟應慙梅萼紅西園有千葉淡佇更纖穠公自注城西有千葉李如荼蘼

杏

開花送餘寒結子及新火關中幸無梅汝彊充鼎和

棃

霜降紅棃熟柔柯已不勝未嘗蠲夏渇長見助冬氷

棗

居人幾番老棗樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及瓜

櫻桃

獨遶櫻桃樹酒醒喉肺乾莫除枝上露從向口中溥

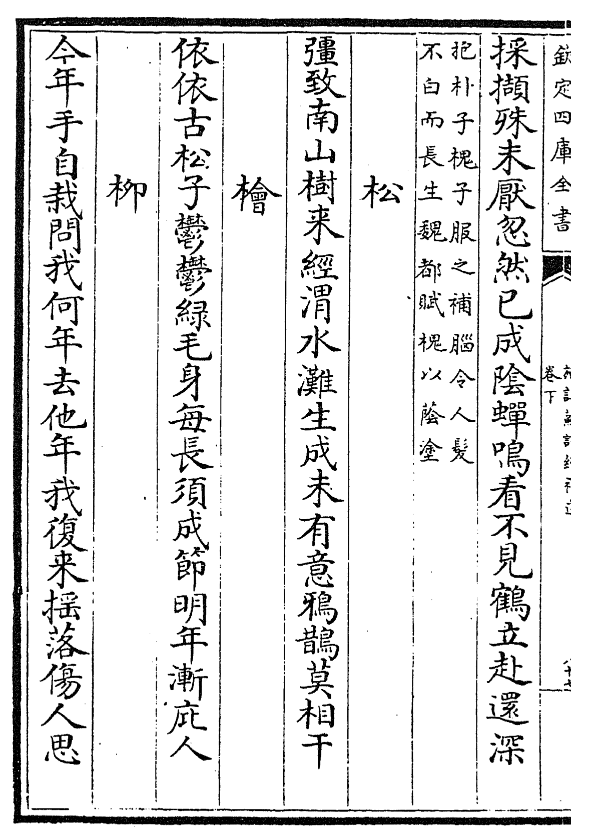
石榴

風流意不盡獨自送殘芳色作帬腰染名隨酒盞狂

樗

自昔為神樹空聞蜩鵙鳴社公煩見輟為爾致羊羹

槐



採擷殊未厭忽然已成陰蟬鳴看不見鶴立赴還深

抱朴子槐子服之補腦令人髮不白而長生魏都賦槐以蔭塗

松

彊致南山樹来經渭水灘生成未有意鴉鵲莫相干

檜

依依古松子鬱鬱綠毛身每長須成節明年漸庇人

柳

今年手自栽問我何年去他年我復来摇落傷人思

世說桓溫北征經金城見所種柳皆十圍慨然嘆
曰樹猶如此人何以堪因攀枝執條泫然流涕

縱筆 舊注此詩執政聞而怒之再貶儋耳

白頭蕭散滿霜風小閣藤牀寄病容報道先生春睡美
道人輕打五更鐘

附四言六言

息壤詩 并引

淮南子曰鯀堙洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之
于羽淵今荆州南門外有狀若屋宇陷入地中而

猶見其脊者旁有石記云不可犯畚鍤所及輙復如故又頗以致雷雨歲大旱屢發有應予感之乃為作詩其辭曰

帝息此壤以藩幽臺有神司之隨取而培帝敕下民無敢或開惟帝不言以雷以雨惟民知之幸帝之恕帝茲不知誰敢以告字疑誤帝怒不常下土是震使民前知是役音域于民無是墳者誰取誰予惟其的之是以射之

顏樂亭詩并序

顔子之故居所謂陋巷者有井存焉而不在顔氏久矣膠西太守孔君宗翰始得其地浚治其井作亭於其上命之曰顔樂昔夫子以簞食瓢飲賢顔子而韓子乃以為哲人之細事何哉蘇子曰古之觀人也必於小者觀之其大者容有偽焉人能碎千金之璧不能無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蠭蠆孰知簞食瓢飲之為哲人之大事乎乃作顔樂亭詩以遺孔君正韓子之説且以自警

云

天生烝民爲之鼻口美者可嚼芬者可臭一作嗅仝美必有惡芬必有臭我無天游六鑿交鬭鶩而不反跬步商受偉哉先師安此微陋孟賁股慄虎豹卻走眇然其身中亦何有我求至樂千載無偶執瓢從之忽焉在後

新渠詩并序

庚子正月予過唐州太守趙侯始復三陂疏名渠招懷遠人散耕于唐予方爲旅人不得親執壺漿

簞食以與侯勸逆四方之来者獨爲新渠詩五章

以告于道路致侯之意其詞曰

新渠之水其来舒舒溢流于野至于通衢渠成如神民

始不知問誰爲之邦君趙侯

新渠之田在渠左右渠来奕奕如赴如凑如雲斯積如

屋斯溜嗟唐之人始識秔稌

新渠之民自淮及潭挈其婦姑或走而顛王命趙侯宥

我新民無與王事以訖七年

俟謂新民爾既来止其歸爾邑告爾鄰里良田千萬爾擇爾取爾耕爾食遂為爾有築室于唐孔碩且堅生為唐民飽粥與饘死葬于唐祭有雞豚天子有命我惟爾安

跋姜君弼課冊 公自注姜君瓊州人己卯閏九月来從學於東坡至儋耳庚辰三月方還瓊

雲興天際歘若車蓋凝矑未瞬瀰漫霮䨴驚雷出火喬木靡碎殷地爇空萬夫皆廢霤綆四墜一作懸溜綆墜日中見

昧一作沫移晷而收野無完塊

易豐卦九三豐其沛日中見沫沫星之小者漢王莽傳地皇元年二月壬申日正黑莽惡之下書曰迺者日中見昧陰薄陽黑氣為變董子太平之時雨不破塊津莖潤葉而已

數日前夢人示余一卷文字大略若諭馬者用吃蹶兩字夢中甚賞之覺而忘其餘戲作數語足之

天驥雖老舉鞭脫逸交馳蟻封步中衡石旁睨駑駘豐肉滅節徐行方軌動輙吃蹶天資相絕未易致詰

鄧粲晉紀王濟性好馬而所乘馬駿駃意甚愛之叔湛曰此雖小駃然力薄不堪苦近見督郵馬當勝此但養不至耳濟取督郵馬穀食十數日與湛試之步驟不異于濟而馬不相勝湛曰今直行車路何以別馬勝不唯當就蟻封耳於是就蟻封盤馬果倒踣

憶江南寄純如五首 六言

楚水別來十載蜀山望斷千重畢竟擬為傖父憑君說與吳儂

湖目也堪供眼木奴自足為生若話三吳勝事不惟千里蓴羹

襄陽記李衡字叔平為丹陽太守密遣人于武陵龍陽州上種甘千樹臨終勅兒曰汝母惡吾不治家故窮如是吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上一匹絹亦足用矣晋書陸機詣王武子有羊酪指以示機曰卿東吴何以敵此機曰千里蓴羮末下鹽豉時人稱為名對潜確類書或謂千里末下皆地名蓴豉所出處張鉅山詩一出脩門道重嘗末下鹽是也按此則末下當作末下語較有味但末下少見出處存之備考

人在畫屏中住客依明月邊游未卜柴桑舊宅須乘五馬一作湖扁舟生計曾無聚沫孤蹤謾有清風治産猶嫌范蠡攜孥頗笑梁鴻

弱累已償俗盡老身將伴僧居未許季鷹高潔秋風直為鱸魚

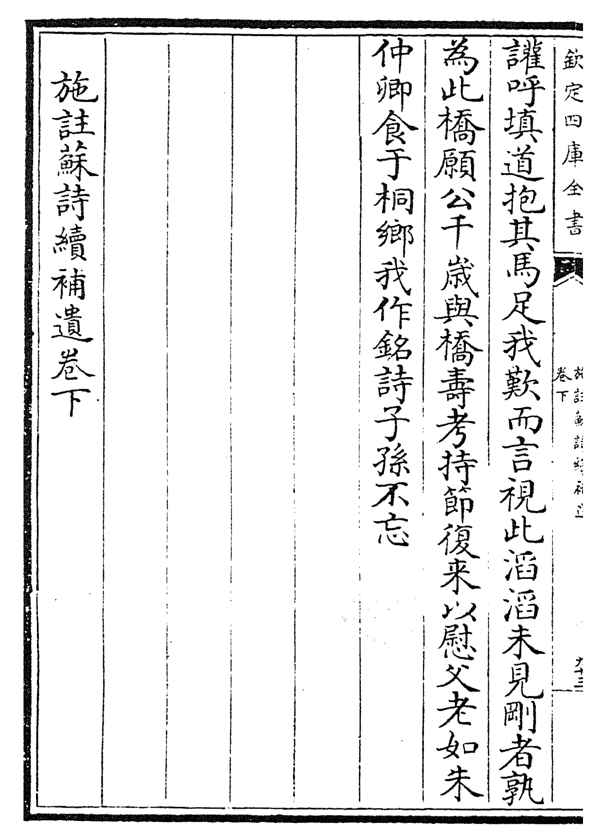
晉張翰傳翰因見秋風起乃思吳中菰菜蒪羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能覊宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸

惠崇蘆鴈 六言

惠崇煙雨蘆鴈坐我瀟湘洞庭欲買扁舟歸去故人云是丹青

何公橋詩 補録

天壤之間水居其多人之往來如鶩在河順水而行雲
駛鳥疾維水之利千里咫尺亂流而涉過膝則止維水
之害咫尺千里沔彼濫觴蛙跳儵游溢而懷山神禹所
憂豈無一木支此大壞舞于盤渦冰拆雷解坐使此邦
畫為兩州雞犬相聞胡越莫救允毅何公甚勇于仁始
作石梁其艱其勤將作復止更此百難公心如鐵非石
則堅公以身先民以悅使老壯負石如負其子疏為玉
虹隱為金堤直欄橫檻百賈所栖我來與公同載而出



讙呼填道抱其馬足我歎而言視此滔滔未見剛者孰為此橋顧公千歳與橋壽考持節復来以慰父老如朱仲卿食于桐鄉我作銘詩子孫不忘

施註蘇詩續補遺卷下



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣趙由青

財團法人佛陀教育基金會 釋淨空 敬贈